

PEGGY GUGGENHEIM COLLECTION

Comunicato Stampa

UN'ESTATE ALL'INSEGNA DEGLI ANNI '60 ALLA COLLEZIONE PEGGY GUGGENHEIM

Troppo caldo per aggirarsi tra le calli veneziane? Perché dunque non approfittare della quiete e del verde del Giardino delle Sculture Nasher, e trascorrere così qualche ora alla Collezione Peggy Guggenheim, dove, accanto ai maestri della collezione permanente, è possibile immergersi nella magica atmosfera della scena artistica italiana degli anni '60, con la mostra **IMAGINE. Nuove immagini nell'arte italiana 1960-1969**: un'inedita quanto originale lettura dell'arte italiana, a cura di Luca Massimo Barbero, che esamina la nascita della nuova immagine proprio nell'arco temporale di quegli anni. L'esposizione, che dal giorno dell'apertura, il 23 aprile, ha contato ad oggi oltre **130.000** presenze in **87 giorni**, con una media giornaliera di **1.500 visitatori**, figura costantemente nella classifica domenicale di **Repubblica**, tra le 5 mostre più visitate d'Italia e sta riscuotendo un lusinghiero successo di pubblico e critica.

“Un viaggio indimenticabile attraverso l'inconscio visivo dell'Italia anni '60” ha titolato il **Financial Times**, un'esposizione che mostra come “lo sguardo cambiò in 9 anni” ha scritto **Gianluigi Colin** su **La Lettura**, domenicale del **Corriere della Sera**. A Venezia va in scena “la riscoperta delle figure nelle immagini del '68” secondo **Repubblica**, mentre “Alla Guggenheim [in mostra] il decennio in cui tra Roma e Torino l'arte italiana ridefinì la sua nuova identità” ha scritto il mensile **Arte**. Di certo una mostra da non perdere, che rimarrà aperta fino al 19 settembre.

Per i fedeli “**Amici**” del museo, immancabile sarà l'appuntamento del 26 agosto, con il tradizionale concerto per celebrare il compleanno di Peggy Guggenheim, dedicato a soci e sostenitori della Collezione. Ad esibirsi sarà il **Quartetto Lyskamm**, composto da giovani e talentuosi musicisti italiani di età compresa tra i 24 ed i 31 anni che si cimenteranno con brani di Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert e Robert Schumann.

Da non dimenticare, fino al 27 novembre, il tributo fotografico a Peggy Guggenheim, con la mostra, allestita all'Ikona Gallery, storica galleria di Živa Kraus, nel Campo del Ghetto Nuovo di Venezia, **Peggy Guggenheim in Photographs**: un'attenta selezione di 21 scatti realizzati da grandi interpreti del Novecento, che ‘raccontano’ chi era la mecenate americana. In mostra Rogi André, Berenice Abbott, Roloff Beny, Gianni Berengo Gardin, Gisèle Freund, Dino Jarach, Ida Kar, George Karger, André Kertész, Hermann Landshoff, Man Ray, Robert E. Mates, Nino Migliori e Stefan Moses.