
COMUNICATO STAMPA

E POI ARRIVÒ PEGGY.

1948-2008: SESSANT'ANNI DELLA COLLEZIONE PEGGY GUGGENHEIM A VENEZIA

Il 2008 è un anno importante per la Collezione Peggy Guggenheim: l'anno che celebra i 60 anni della collezione di Peggy a Venezia. Una lunga serie di eventi, mostre temporanee, conferenze e dibattiti, laboratori didattici, visite guidate gratuite, proiezioni di film in giardino e il concerto per il compleanno di Peggy, ripercorrerà i momenti che hanno segnato la vita della mecenate americana dal suo arrivo a Venezia nel 1948, attraverso la storia delle opere della sua Collezione, dei suoi amici artisti, del suo talento e della passione per l'arte. Partendo proprio dai contenuti delle due mostre temporanee, *Coming of Age: arte americana dal 1850 al 1950* e *Carlo Cardazzo. Una nuova visione dell'arte*, questo ricco programma intende approfondire da una parte l'importanza dei legami tra Peggy e le avanguardie americane, e dall'altra la sua grande influenza all'interno del panorama artistico veneziano degli anni '40 e '50, mettendo così in luce due diversi aspetti di quell'unica grande passione artistica che animò l'esistenza della straordinaria mecenate americana. Il programma delle attività è sostenuto dalla Regione del Veneto e gode del patrocinio della Città di Venezia. Gli eventi sono resi possibili grazie al contributo di Hausbrandt, Hotel Gritti Palace, Safilens e Trend.

Era il 1948 quando Peggy Guggenheim fu invitata da Rodolfo Pallucchini, allora Segretario Generale della Biennale di Venezia, ad esporre la propria già leggendaria collezione al Padiglione della Grecia, paese all'epoca impegnato nella guerra civile: per la prima volta in Europa il pubblico poteva ammirare le opere dei grandi rappresentanti dell'Espressionismo astratto americano, artisti quali Pollock, Gorky, Rothko. Appena un anno più tardi Peggy Guggenheim acquistava Palazzo Venier dei Leoni, prezioso scrigno sul Canal Grande che da allora custodisce la sua collezione, la più importante in Italia per l'arte europea e americana della prima metà del Novecento. Durante i trent'anni trascorsi a Venezia, Peggy ha continuato instancabilmente a collezionare opere d'arte e ad appoggiare artisti internazionali e locali, come Edmondo Bacci e Tancredi Parmeggiani. Nel 1969 Peggy decide di donare il palazzo e le opere d'arte alla Fondazione Solomon R. Guggenheim, creata nel 1937 dallo zio Solomon per amministrare la propria collezione e il museo. Dal 1980, un anno dopo la scomparsa della collezionista americana, Palazzo Venier dei Leoni è divenuto un museo che oggi conta quasi 400.000 visitatori l'anno.

PROGRAMMA

Per ulteriori informazioni sul programma: celebrate@guggenheim-venice.it, tel. 041 2405 440/419

- Due cicli di 4 conferenze, a maggio e ottobre, presso l'Istituto Veneto, legati alle mostre temporanee *Coming of Age: arte americana dal 1850 al 1950* (28 giugno - 12 ottobre) e *Carlo Cardazzo. Una nuova visione dell'arte* (1 novembre - 9 febbraio 2009)
- Da giugno a dicembre visite guidate gratuite alle mostre temporanee
- Peggy Talks a tema: tutti i giorni, alle 12.00, 15.30 e 16.00, presentazioni gratuite al pubblico sulla vita di Peggy dall'America all'Europa e il racconto della sua permanenza a Venezia
- Un sabato al mese Kids Day ispirati a Peggy, alla sua collezione, e agli oggetti che hanno caratterizzato la sua vita. (Segue calendario a fondo pagina)
- A luglio, proiezione di film nel giardino della Collezione legati alla vita di Peggy e alle due mostre temporanee
- 26 agosto - Concerto per Peggy in collaborazione con Umbria Jazz – riservato ai soci

- A scuola di Guggenheim: un progetto su Peggy dedicato alle scuole del Veneto che si concluderà a giugno con una mostra realizzata con le opere degli studenti.
- La biblioteca di Peggy ovvero degli "artisti moderni, veramente moderni": la biblioteca della Collezione completamente on-line apre le sue porte a studenti, ricercatori e lettori

CALENDARIO KIDS DAY

In occasione del 60° Anniversario della collezione di Peggy Guggenheim a Venezia, il museo ha organizzato una serie di iniziative didattiche dedicate alla propria fondatrice. Ogni ultimo sabato del mese alle 15.00 saranno infatti organizzati laboratori per bambini dai 4 ai 10 anni ispirati a Peggy, alla sua vita avventurosa, al Palazzo sul Canal Grande e al suo amore per l'arte e per la città di Venezia.

- 26/01/08 La vita di Peggy in un *pop-up*
- 23/02/08 In con-tatto con la famiglia di Peggy
- 29/03/08 Giochiamo con gli amici di Peggy
- 26/04/08 In viaggio con Peggy
- 31/05/08 Collezione che passione!
- 28/06/08 In maschera con Peggy
- 26/07/08 Stoffe pregiate ed eleganti vestiti
- 30/08/08 Creiamo nuovi gioielli per la festa di compleanno di Peggy
- 27/09/08 Guardiamo il mondo attraverso gli occhiali di Peggy
- 25/10/08 Allestiamo il Palazzo di Peggy
- 29/11/08 Nel giardino magico di Peggy
- 27/12/08 Dipingiamo il nostro ritratto di Peggy

Dal 7 di gennaio, oltre alle attività destinate ai più piccoli, la Collezione Peggy Guggenheim organizza presentazioni gratuite per il pubblico adulto. Tutti i giorni alle 12.00 e alle 16.00 i visitatori potranno saperne di più sulla storia della famiglia Guggenheim, sui numerosi viaggi di Peggy tra Europa e Stati Uniti e sulle importanti amicizie della mecenate con gli artisti e gli intellettuali di tutto il mondo. Alle 15.30 il pubblico potrà invece ascoltare il racconto dell'arrivo di Peggy a Venezia, il suo rapporto con la città, con la Biennale e con gli artisti veneziani dei quali fu amica e collezionista.

I programmi della Collezione Peggy Guggenheim sono resi possibili grazie al sostegno del Comitato Consultivo della Collezione Peggy Guggenheim e

Intrapresæ
Collezione
Guggenheim

Institutional Patrons:
Banca del Gottardo
Regione del Veneto

Aperol
Arclinea
Ares 2002
Corriere della Sera
Gruppo La-Vis
Gruppo 3M Italia
Gruppo Pirelli
Hangar Design Group
Hausbrandt
Istituto Europeo di Design
Lancia
Listone Giordano
Merrill Lynch
Oracle
Palladio Finanziaria
Rubelli
Salvatore Ferragamo
S. Pellegrino
Seguso
Swatch
Trend

e-mail: info@guggenheim-venice.it; sito web <http://www.guggenheim-venice.it>
orario d'apertura: 10.00-18.00; chiuso il martedì
ingresso: euro 10; euro 8 senior oltre i 65 anni; euro 5 studenti; gratuito 0-10 anni
ulteriori informazioni: Alexia Boro tel. 041. 2405 404 - press@guggenheim-venice.it