

1158 GUG PGC - 3	MATERIALE A STAMPA
Titolo Peggy Guggenheim's Other Legacy giu-87	RITAGLIO STAMPA
Articolo sulla mostra "Peggy Guggenheim's other legacy" tenuta al Solomon R. Guggenheim	COPIA
Museum di New York tra marzo e maggio del 1987.	COPIA FOTOSTATICA
	COMPLETO
	B/N
1159 GUG PGC 4	MATERIALE A STAMPA
Titolo Peggy Guggenheim se presente prima del	RITAGLIO STAMPA
Articolo su Peggy Guggenheim, la sua vita e la sua collezione, con delle fotografie del Palazzo	COPIA
Venier dei Leoni, in qui si possono vedere le opere nel loro contesto quando Peggy abitava nel	COPIA FOTOSTATICA
palazzo.	COMPLETO
	B/N
1160 GUG PGC 5	MATERIALE A STAMPA
Titolo Peggy Guggenheim: Venice's last Duchess 1974	RITAGLIO STAMPA
30, 30	COPIA
Articolo su Peggy Guggenheim elaborato a partire da un'intervista al Palazzo Venier dei Leoni nel 1974.	COPIA FOTOSTATICA
	COMPLETO
	B/N
1161 GUG PGC 6	MATERIALE A STAMPA
	RITAGLIO STAMPA
Titolo Peggy's Back in Town 27/01/1969	COPIA
Articolo su Peggy Guggenheim in occasione della mostra della sua collezione al Solomon R. Guggenheim Museum di New York, nel 1969.	COPIA FOTOSTATICA
Obggerment Moseom annew Tork, Her 1707.	COMPLETO
	B/N
1162 GUG PGC - 7	MATERIALE A STAMPA
	RITAGLIO STAMPA
Titolo Paintings Descending a Ramp 19/01/1969	COPIA
Articolo su Peggy Guggenheim in occasione della mostra della sua collezione al Solomon R.	COPIA FOTOSTATICA
Guggenheim Museum di New York, nel 1969.	COMPLETO
	B/N
1170 CUC - DCC	**************************************
1179 GUG PGC - 8	MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA
Titolo Poor Peg's Treasure 22/01/1965	COPIA
Articolo su Peggy Guggenheim in occasione della mostra della sua collezione alla Tate Gallery a	COPIA FOTOSTATICA
Londra nel 1965.	COMPLETO
	B/N
1100 000 - 000	**************************************
1180 GUG PGC - 9 .01-0	MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA
Titolo The Mrs. Guggenheim Collection 17/01/1965	ORIGINALE/COPIA
Articolo su Peggy Guggenheim e la sua collezione in occasione della mostra della sua collezione	STAMPA TIPOGRAFICA
alla Tate Gallery a Londra in 1965.	COMPLETO
	B/N
1101 [010 500	·
1181 GUG PGC - 10	MATERIALE A STAMPA
Titolo Peggy in Abstract / "Temptation" in Surrealism 25/03/1946	RITAGLIO STAMPA
Articolo su Peggy Guggenheim in occasione della pubblicazione della sua autobiografia "Out of	COPIA FOTOSTATICA
This Century". Nella stessa pagina, un'altro articolo sul concorso per la realizzazione di un dipinto	COPIA FOTOSTATICA COMPLETO
di "La Tentazione di Sant'Antonio" per la versione cinematografica del racconto "Bel Ami" di Guy de Maupassant, vinto da Max Ernst.	B/N
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	2/11

1190 GUG PGC	-		11	MATERIALE A STAMPA
Titolo Temptations of St. Anthony / Tem	notations of Peaav	25/03/1946		RITAGLIO STAMPA
Articolo sul concorso per la realizzazion				COPIA
"Bel Ami or The History of a Scoundrel",				COPIA FOTOSTATICA
Guggenheim in occasione della pubb	licazione della sua auto	biografia "Out of This Ce	ntury".	COMPLETO
				B/N
1191 GUG PGC	-		12	MATERIALE A STAMPA
Titolo Collector as Creator		12/10/1960		RITAGLIO STAMPA
				COPIA
Articolo su Peggy Guggenheim in occo "Confessions of An Art Addict".	asione della pubblicazio	one della sua autobiogra	itia	COPIA FOTOSTATICA
Comessions of Authority (agic).				COMPLETO
				B/N
1123 GUG PGC		•	13	MATERIALE A STAMPA
		1,410,410,57		RITAGLIO STAMPA
Titolo The Last Duchess		16/12/1957		COPIA
Articolo su Peggy Guggenheim uscito p			azione per	COPIA FOTOSTATICA
la preservazione della sua collezione a	palazzo verlier dei Leo	rii.		COMPLETO
				B/N
1102 CUC - DCC			1.4	AAATEDIALE A CTAAADA
1192 GUG PGC			14	MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA
Titolo HOWARD J. PUTZEL, OWNED 67 G	ALLERY	07/08/1945	;	COPIA
Notizia della morte di Howard J. Putzel			aboratore	COPIA FOTOSTATICA
e socio di Peggy Guggenheim a Parigi	e alla galleria Art of Thi	s Century a New York.		COMPLETO
				B/N
				5/11
1193 GUG PGC			.01-0	CARTE/SCRITTI
Titolo Appassionata of the Avant-Gard	de. Peggy Guggenheim		1958	ARTICOLO
Capitolo dedicato a Peggy Guggenhe	eim, tratto dal libro di Al	ine B. Saarinen "The Proud	d	COPIA
Possessors".				COPIA FOTOSTATICA
				COMPLETO
				B/N
1194 GUG PGC	-		16	MATERIALE A STAMPA
Titolo VENICE: Gore Vidal's "The Face of	of Venice"; City of Fanta	sy and Rom 20/04/1986		RITAGLIO STAMPA
Articoli di diversi autori su Venezia app				COPIA
Non vengono nominate né la collezior				COPIA FOTOSTATICA
veduta del Canal Grande con il palazz				COMPLETO
autori è Gore Vidal, amico di Peggy e This Century". Aggiunta alla fine copia				B/N
da una pubblicazione francese.	Totostanica ai ado pagii	TO SOME GOTTAGIA VOTTOZIO	aria, ilailo	
1124 CUC - DCC			17	CADTE (SCDITT)
1124 GUG PGC			17	CARTE/SCRITTI ARTICOLO
Titolo The Peggy Guggenheim Collect	ion		PGC first p	COPIA
Breve scritto sulla collezione e la sua ge	estione dopo la morte c	li Peggy Guggenheim, Id	a sua	COPIA FOTOSTATICA
riapertura al pubblico nel 1980.				COMPLETO
				B/N
1105 [2112]				·
1125 GUG PGC			18	MATERIALE A STAMPA
Titolo Peggy Guggenheim: "une femm	ie fatale" / Peggy Gugg	enheim	Venezia,	OPUSCOLO
Due articoli sulla figura di Peggy Gugg	enheim apparsi nella riv	vista La Caravella, diretta	ı da Dario	ORIGINALE STANDA TIDOCODAFICA
Costantini.				STAMPA TIPOGRAFICA
				COMPLETO
				B/N

1126 GUG PGC	<u> </u>	19	MATERIALE A STAMPA
Titolo Palazzo Venier and Casa Ar	tom: A Brief History of a Venetian	Site 1984	OPUSCOLO
Elaborato sul Palazzo Venier, ades	so chiamato Casa Artom, adiace	ente al Palazzo Venier dei	COPIA
Leoni, sede della Collezione Peggi			COPIA FOTOSTATICA
			COMPLETO
			B/N
1127 GUG PGC	-	20	MATERIALE A STAMPA
Titolo An Original		25/09/1979 Tuesday	RITAGLIO STAMPA
-	sug vita o la sua collezione la si	, .	ORIGINALE
Articolo su Peggy Guggenheim, la contemporanea, pubblicato poco			STAMPA TIPOGRAFICA
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		COMPLETO
			B/N
1128 GUG PGC	I	21	MATERIALE A STAMPA
			RITAGLIO STAMPA
Titolo La Dogaressa		22/11/1979	ORIGINALE
Articolo scritto in occasione della p		eggy Guggenheim "Out of Thi	STAMPA TIPOGRAFICA
Century: Confessions of An Art Add	ICT , NEI 1979.		COMPLETO
			B/N
1100 [0110] [550			
1129 GUG PGC		22	MATERIALE A STAMPA
Titolo A Guggenheim gallery.		27/07/1979	RITAGLIO STAMPA
Articolo sulla pubblicazione delle r	nemorie di Peggy Guggenheim	"Out of This Century:	ORIGINALE
Confessions of An Art Addict", nel 1	979.		STAMPA TIPOGRAFICA
			COMPLETO
			B/N
1241 GUG PGC	-	23	MATERIALE A STAMPA
Titolo THE COLLECTOR		26/11/1979 New Yor	k. RITAGLIO STAMPA
Articolo sulla pubblicazione di due	autobiografie quella di Liane d		ORIGINALE
Century: Confessions of An Art Add			STAMPA TIPOGRAFICA
confronto i due personaggi, differe	enze e punti in comune.		COMPLETO
			COLORI
1195 GUG PGC		24	MATERIALE A STAMPA
Titolo Augustus John. The marches	ra Casati	1007	RITAGLIO STAMPA
		1987	COPIA
Elaborato sulla figura della Marche Leoni: i suoi rapporti con il mondo			COPIA FOTOSTATICA
ruolo di musa e mecenate e, princ	•	11	COMPLETO
del ritratto della marchesa in most	a alla Art Gallery of Ontario.		B/N
1226 GUG PGC	•	25	CARTE/SCRITTI
		25	ARTICOLO
Titolo La Collection Peggy Gugge			COPIA
Articolo sulla collezione Peggy Gu		me mecenate degli artisti	COPIA FOTOSTATICA
veneziani del Fronte Nuovo delle A	ATI.		COMPLETO
			B/N
1100 [0115] [5.5.5]			_
1182 GUG PGC		26	MATERIALE A STAMPA
Titolo L'arte e gli eccessi		1996	RITAGLIO STAMPA
Articolo su Peggy Guggenheim ap	parso nella rivista Elle in occasio	ne della pubblicazione del	ORIGINALE STANARA TIROGRAFICA
libro di Laurence Tacou-Rumney.			STAMPA TIPOGRAFICA
			COLORI
			COLORI

1227 GUG PGC -	27	MATERIALE A STAMPA
Titolo PHILIP RYLANDS	giu-05	RITAGLIO STAMPA
Intervista a Philip Rylands in qui parla del suo lavoro come direttore della Collezione		COPIA
Guggenheim, sui musei Guggenheim, sui programmi educativi della Collezione a Ve		COPIA FOTOSTATICA
suo ruolo alla Biennale d'Arte Contemporanea.		COMPLETO
		B/N
1228 GUG PGC -	28	CARTE/SCRITTI
Titolo Peggy Guggenheim and her Swiss Roots	2002. Stam	COMPONIMENTO
	2002. 310111	DOC. INTERNET
Articolo sulle origini svizzeri della famiglia di Peggy Guggenheim		STAMPA LASER
		COMPLETO
		B/N
1229 GUG PGC	29 .01	CARTE/SCRITTI
		COMUNICATO INTERNO
Titolo Peggy Guggenheim stripped bare by her bachelors 07/06/20	4	DOC. INTERNET
comunicato sul concerto teatrale "Peggy Guggenheim Stripped Bare by Her Bachelo	ors", alla	STAMPA LASER
Florence Gould Hall, French Institute Alliance Français, New York, 2007		COMPLETO
		B/N
1220 CUC - PCC	00= 00	CADTE/SCRITTI
1230 GUG PGC -	29 .02	CARTE/SCRITTI
Titolo Peggy Guggenheim stripped bare by her bachelors 07/06/20	07 2007	COMUNICATO INTERNO DOC. INTERNET
informazione online su "Ensemble for the Romantic Century" (Theatrical concerts. "Per		STAMPA LASER
Guggenheim Stripped Bare by Her Bachelors", alla Florence Gould Hall, French Institu Français, New York, 2007	te Alliance	COMPLETO
Flatiçais, New Tork, 2007		B/N
		<i>D/TX</i>
1231 GUG PGC -	30	CARTE/SCRITTI
Titolo How curved walls and a female casanova brought modern art to A		ARTICOLO
Articolo sulla galleria d'arte "Art of This century", aperta da Peggy Guggenheim. In 19	942.	DOC. INTERNET
		STAMPA LASER
		COMPLETO B/N
		D/IN
1232 GUG PGC -	31	MATERIALE A STAMPA
Titolo Pranzo sulla terraza 03/09/19	95 1995	INVITO
Invito Peggy Guggenheim collezione: Pranzo sulla terraza; regata storica.		ORIGINALE
		STAMPA TIPOGRAFICA
		COMPLETO
		COLORI
1233 GUG PGC	32 .01	MATERIALE A STAMPA
Titolo 29/08/20		BUSTA INTESTATA
busta intestata da Sweeney, Seàn, Irlanda a Philip Rylands		ORIGINALE
bosia imostata da sweetiey, seari, inditad a Frillip Rylatias		STAMPA FOTOSTATICA
		COMPLETO
		B/N
1337 GUG PGC	32 .02	CORRISPONDENZA
	06 01/08/1970	CARTOLINA
	00 01/00/17/0	COPIA
Copia di una cartolina da Peggy Guggenheim a James Johnson Sweeney		COPIA FOTOSTATICA
		COMPLETO
		B/N

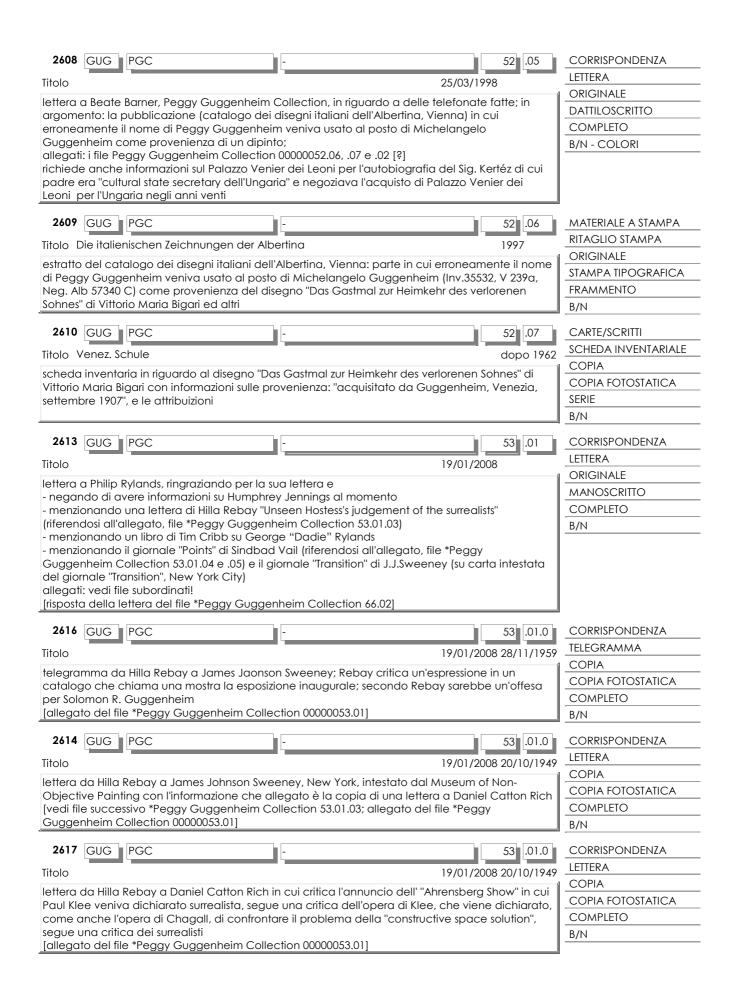
1338 GUG PGC	-	32 .03	CORRISPONDENZA
Titolo	07/09/200	06	LETTERA
lettera da Philip Rylands ringraziando Séan S	weenev per aver mandato la copia di ur	na cartolina I	COPIA
da Peggy Guggenheim a James Johnson Sw	, ,		STAMPA FOTOSTATICA
			COMPLETO
			B/N
1184 GUG PGC		33	CARTE/SCRITTI
Titolo A corporate history of the Nevada cor	nsolidated copper properties 15/03/200	7 13/03/2003	COMUNICATO STAMPA
Articolo, storia di "Nevada Consolidated Con	pper Properties", Inizio del XX secolo, parlo	a anche	DOC. INTERNET
degli affari e le aziende della famiglia Gugg			COPIA FOTOSTATICA
			COMPLETO
			B/N
1185 GUG PGC	-	34 .01	MATERIALE A STAMPA
Titolo	,	1750	ILLUSTRAZIONE
Ilustrazioni di Venezia, Granale Canale, Ca' I	Donà a S. Vito, e Palazzo Venier dei Leoni	4	COPIA
ilosinazioni di vonezia, orandio candio, ca i	John G. The, or Glazzo Terrior der Ecorn		COPIA FOTOSTATICA
			COMPLETO
			_B/N
1248 GUG PGC		34 .04	MATERIALE A STAMPA
Titolo	·	1749 [?]	ILLUSTRAZIONE
Ilustrazioni di L. Boschetti, progetto originale i	oor Palazzo Vonior doi Looni 1749 [2]	1/4/[1]	COPIA
ilositazioni ai E. Boschetti, progetto originale j	per i didzzo verilei dei Leoni, 1747 [9].		COPIA FOTOSTATICA
			COMPLETO
			B/N
1186 GUG PGC	-	34 .05	MATERIALE A STAMPA
Titolo Donatello Rizzi, 1751		1751	ILLUSTRAZIONE
Illustrazione di un palazzo [Venier dei Leoni?]	da Donatollo Bizzi 1751	1731	COPIA
illostrazione di ori palazzo [verilei dei Leoriiv]	da Donalello Rizzi, 1731		COPIA FOTOSTATICA
			COMPLETO
			B/N
1249 GUG PGC	-	34 .06	MATERIALE A STAMPA
Titolo The Peggy Guggenheim Collection in	1979		ILLUSTRAZIONE
Illustrazione (schizzo a mano). Disposizione su		zava il	COPIA
palazzo nel 1979		23, 3	COPIA FOTOSTATICA
			COMPLETO
			B/N
1187 GUG PGC	-	35	MATERIALE A STAMPA
Titolo Lady Castlerosse for films: To live at pic	kfair in Hollywood		RITAGLIO STAMPA
Articolo di Giornale sulla signora Castlerosse:		eoni e il suo	COPIA
possibile debut al cinema.	acquisizione dell'alazzo remer dell'e		COPIA FOTOSTATICA
			COMPLETO
			B/N
1250 GUG PGC		36	MATERIALE A STAMPA
Titolo			RITAGLIO STAMPA
Foto stampa di Madame Castlerosse nella te	erraza dei Palazzo Venier dei Leoni.		COPIA
			COPIA FOTOSTATICA
			COMPLETO
			B/N

1156 GUG PGC	1	37	MATERIALE A STAMPA
Titolo Interview mit Peggy Guggenheim		1977, 2005	RITAGLIO STAMPA
due interviste:		1777, 2000	COPIA
- a Peggy Guggenheim, da Thomas M. Mes	ser e		COPIA FOTOSTATICA
- a Ulla e Heiner Pietzsch, da Folker Skulima;			COMPLETO
estratto di un libro indeterminato, con note	sulle biografie		B/N
2581 GUG PGC	10-	38	MATERIALE A STAMPA
	note la cue collegione		RITAGLIO STAMPA
Titolo Peggy Guggenheim racconta com'è		951 04/1951	COPIA
articolo di Peggy Guggenheim nel giornale (racconta del periodo tra 1937 e 1947) a Pa			COPIA FOTOSTATICA
seconda guerra mondiale, menziona Duch			COMPLETO
conservato le sue opere acquistate, del Mu		ork, Art of This	B/N
Century, e finalmente della Biennale di Ven	lezia		
2582 GUG PGC	-	39	CARTE/SCRITTI
Titolo Peggy Guggenheim; Raoul Gregorich	18/03/2	2008 primi anni '	SCHEDA INVENTARIALE
scheda inventariale dell'archivio della Natio		a d	DOC. INTERNET
Peggy Guggenheim al Palazzo Venier dei L			STAMPA LASER
Kar			COMPLETO
			B/N
2584 GUG PGC	1-	40 .01	CORRISPONDENZA
	10/02/6		LETTERA
Titolo	12/03/2	d	DOC. INTERNET
e-mail da Chiara Barbieri a Silvio Veronese informazioni sui diritti di riproduzione di una			STAMPA LASER
allegato)	iologialia da laa kai di Feggy Goggerii	ieim (iii	COMPLETO
2 9 2 2 7			
			B/N
area Que basa			
2583 GUG PGC)[40 .02	MATERIALE FOTOGRAFIC
2583 GUG PGC Titolo	12/03/2	40 .02 2008 primi anni '	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guç	2008 primi anni '	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET
Titolo	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guç	2008 primi anni '	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guç	2008 primi anni '	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guç	2008 primi anni '	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guç	2008 primi anni '	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guç	2008 primi anni 'ggenheim	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio 2585 GUG PGC	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Gug a - rte in Italia. Come fu messa insi 04/03/2	2008 primi anni 'ggenheim 41 .01	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio 2585 GUG PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga 	2008 primi anni 'ggenheim 41 .01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio 2585 GUG PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga	2008 primi anni 'ggenheim 41 .01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio 2585 GUG PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio 2585 GUG PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotoge davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio 2585 GUG PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotoge davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezia 2585 GUG PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person PGC 2597 GUG PGC	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga	2008 primi anni 'ggenheim 41 .01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le ne dichiarato bagli!]	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotoge davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio 2585 GUG PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person 2597 GUG PGC Titolo	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le ne dichiarato bagli!) 41 02	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotoge davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio 2585 GUG PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person 2597 GUG PGC Titolo e-mail da S. Veronese (Peggy Guggenheim	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga Tre in Italia. Come fu messa insi 04/03/2 vedi note!], pubblicato nel 1964 nel L'U Collection durante l'apertura del Palazza settimana: con informazioni sulla colle derna e la biografia; eggy Guggenheim Collection in cui viel iali" (titolo provvisorio) [trascrizione con s	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le ne dichiarato bagli!) 41 02	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotoge davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio 2585 GUG PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person 2597 GUG PGC Titolo	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga Tre in Italia. Come fu messa insi 04/03/2 vedi note!], pubblicato nel 1964 nel L'U Collection durante l'apertura del Palazza settimana: con informazioni sulla colle derna e la biografia; eggy Guggenheim Collection in cui viel iali" (titolo provvisorio) [trascrizione con s	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le ne dichiarato bagli!) 41 02	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotoge davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio 2585 GUG PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person 2597 GUG PGC Titolo e-mail da S. Veronese (Peggy Guggenheim	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga Tre in Italia. Come fu messa insi 04/03/2 vedi note!], pubblicato nel 1964 nel L'U Collection durante l'apertura del Palazza settimana: con informazioni sulla colle derna e la biografia; eggy Guggenheim Collection in cui viel iali" (titolo provvisorio) [trascrizione con s	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le ne dichiarato bagli!) 41 02	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotoge davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio dell'articolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person 2597 GUG PGC Titolo e-mail da S. Veronese (Peggy Guggenheim dell'articolo per un libro "Ricordi personali" ("	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga Tre in Italia. Come fu messa insi 04/03/2 vedi note!], pubblicato nel 1964 nel L'U Collection durante l'apertura del Palazza settimana: con informazioni sulla colle derna e la biografia; eggy Guggenheim Collection in cui viel iali" (titolo provvisorio) [trascrizione con s	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le ne dichiarato abagli!) 41 02 2008 e/l'uso	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotoge davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio 2585 GUG PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person 2597 GUG PGC Titolo e-mail da S. Veronese (Peggy Guggenheim	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga Tre in Italia. Come fu messa insi 04/03/2 vedi note!], pubblicato nel 1964 nel L'U Collection durante l'apertura del Palazza settimana: con informazioni sulla colle derna e la biografia; eggy Guggenheim Collection in cui viel iali" (titolo provvisorio) [trascrizione con s	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le ne dichiarato bagli!) 41 02	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotoge davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio dell'articolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person 2597 GUG PGC Titolo e-mail da S. Veronese (Peggy Guggenheim dell'articolo per un libro "Ricordi personali" ("	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga	ggenheim 41 .01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le ne dichiarato bagli!) 41 .02 2008 e/l'uso	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI SCHEDA INVENTARIALE
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio di trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person 2597 GUG PGC Titolo e-mail da S. Veronese (Peggy Guggenheim dell'articolo per un libro "Ricordi personali" (2598 GUG PGC Titolo La *Nazione : giornale politico quotidi scheda inventariale all'interno del catalogo dell'articolo dell'articolo dell'articolo dell'articolo quotidi scheda inventariale all'interno del catalogo dell'articolo d	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le ne dichiarato abagli!) 41 02 2008 e/l'uso	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI STAMPA LASER COMPLETO DOC. INTERNET
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio del PGC Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezioni d'a trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person 2597 GUG PGC Titolo e-mail da S. Veronese (Peggy Guggenheim dell'articolo per un libro "Ricordi personali" (2598 GUG PGC Titolo La *Nazione : giornale politico quotidi	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le ne dichiarato abagli!) 41 02 2008 e/l'uso	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI SCHEDA INVENTARIALE DOC. INTERNET STAMPA LASER
Titolo allegato all'e-mail del file precedente: fotog davanti al Palazzo Venier dei Leoni, Venezio di trascrizione dell'articolo di Batini [in digitale: parla di una visita alla Peggy Guggenheim Leoni di Peggy Guggenheim per tre giorni la opere, l'arredamento del palazzo, l'arte mo era allegato ad un e-mail all'interno della P l'uso dell'articolo per un libro "Ricordi person 2597 GUG PGC Titolo e-mail da S. Veronese (Peggy Guggenheim dell'articolo per un libro "Ricordi personali" (2598 GUG PGC Titolo La *Nazione : giornale politico quotidi scheda inventariale all'interno del catalogo dell'articolo dell'articolo dell'articolo dell'articolo quotidi scheda inventariale all'interno del catalogo dell'articolo d	grafia da Ida Kar che mostra Peggy Guga	2008 primi anni 'ggenheim 41 01 2008 18/11/1964 nità; o Venier dei zione (le ne dichiarato abagli!) 41 02 2008 e/l'uso	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI ARTICOLO COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI STAMPA LASER COMPLETO DOC. INTERNET

2599 GUG PGC	-	41 .04	CORRISPONDENZA
Titolo	_	17/01/2008	LETTERA
facsimile dell'ufficio periodici della Bibl	liata an Camunala Augusta di Bar	.,.,.	FACSIMILE
l'articolo di Batini in argomento fotoco	•	ogia con in allegato	STAMPA LASER
Tallione al Dallin in al germenie letese	p.a.o (a p = 22.)		COMPLETO
			B/N
2595 GUG PGC	-	41 .05	MATERIALE A STAMPA
			RITAGLIO STAMPA
Titolo L'Astratto sul Canale. Le collezion			FACSIMILE
articolo di Batini [in digitale: vedi note! parla di una visita alla Peggy Guggent			STAMPA LASER
Leoni di Peggy Guggenheim per tre gi			SERIE
opere, l'arredamento del palazzo, l'arte		11 30110 00110210110 (10	B/N
fotocopiato "a pezzi" e a qualità bassa			[
2600 GUG PGC		41 .06	MATERIALE A STAMPA
	poi d'arto in Italia. Caraa fu sa cara		DITACLIO STANADA
Titolo "L'Astratto sul Canale. Le collezio			COPIA
articolo di Batini [in digitale: vedi note! parla di una visita alla Peggy Guggen!			COPIA FOTOSTATICA
Leoni di Peggy Guggenheim per tre gi	·		COMPLETO
opere, l'arredamento del palazzo, l'arte		33114 33110210110 (10	B/N
più un articolo sotto quello in argomer	nto sulle nomi delle strade in gene	erale e a Perugia;	
allegato della lettera da Giorgio Batini			
2601 GUG PGC	-	41 .07	materiale a Stampa
		15 (01 (2009	BUSTA INTESTATA
Titolo		15/01/2008	ORIGINALE
busta intestata a Silvio Veronese, biblio e una lettera a Silvio Veronese (vedi fil			MANOSCRITTO
e una lenera a silvio veronese (vedi ili	e reggy Goggermenn Collection	00000041.06 @ .06)	COMPLETO
			B/N - COLORI
2/02 040 = 000			CORRIGRONIDENTA
2602 GUG PGC		41 .08	CORRISPONDENZA
Titolo		15/01/2008	LETTERA
lettera da Giorgio Batini (Firenze) a Silv	io Veronese, biblioteca, Peggy G	uggenheim Collection, a	ORIGINALE
cui era allegato l'articolo in argomento	o in fotocopia (vedi file Peggy Gu	ggenheim Collection	MANOSCRITTO
00000041.0607)			COMPLETO
			COLORI
2586 GUG PGC	-	42	CORRISPONDENZA
Titolo		22/10/2007 19/10/2007	LETTERA
	ting) richiadanda informazioni in		DOC. INTERNET
e-mail da Tazi (ditta: Sol y Luna Consulacquisti fatti da parte di Peggy Gugge			STAMPA LASER
Peggy incontrava a Tangeri, Ceylon e			COMPLETO
Marocco			B/N
inolttrato da Chiara Barbieri a lla biblio	rteca e i registrar della Peggy Gu	ggenheim Collection	
2587 GUG PGC	-	43	CARTE/SCRITTI
Titolo Vacanze intelligenti alla Biennal	e	10/2007	ARTICOLO
			DOC. INTERNET
articolo in occasione della mostra di fa Museo della Schienza e della Tecnolog		a tra 11 1948 e 11 1982 al	STAMPA A GETTO
in mostra: fotografie dell'agenzia fotog		e erano aià in mostra alla	COMPLETO
Peggy Guggenheim Collection			B/N

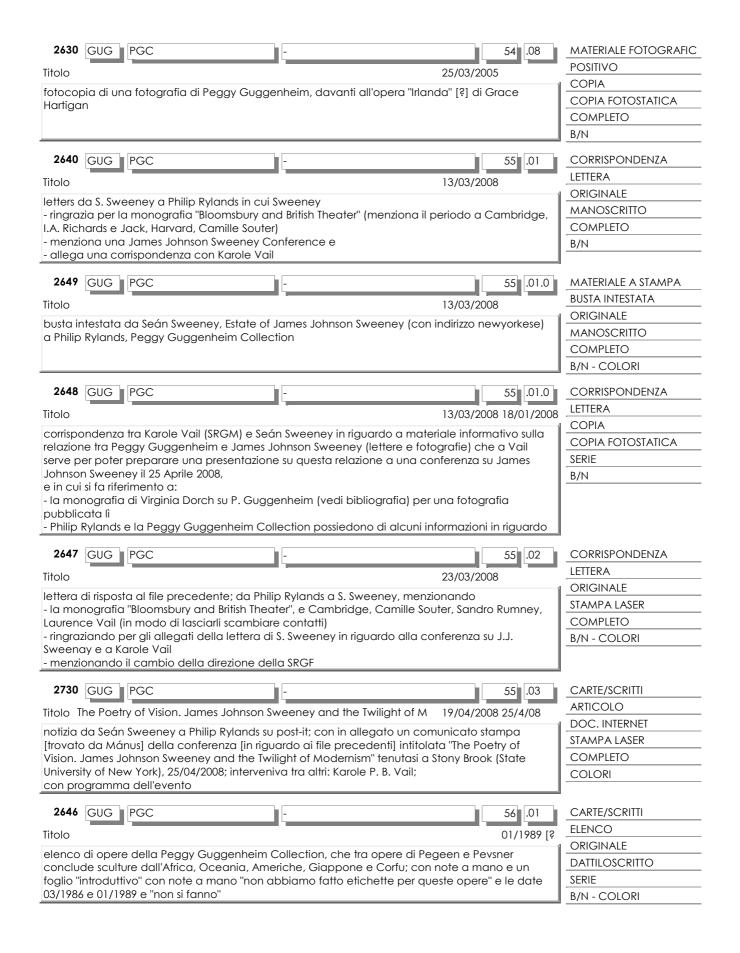
2588 GUG PGC	-		44	MATERIALE A STAMPA
Titolo "43) Omaggio a Peggy Gugge	nheim - A Homage to Peggy Gug	ggen	11/1998	RITAGLIO STAMPA
tre articoli bilingui:				COPIA
- sulle mostre della Solomon R. Gugge				COPIA FOTOSTATICA
Guggenheim Collection, dopo la mo centenario di Peggy Guggenheim "O				COMPLETO
in mostra: vestiti, orecchini, libri degli				B/N
Guggenheim Collection, in riferiment				
Guggenheim e Gianni Mattioli		1.1. 1000		
- sulla mostra "Francis Picabia, les nus - sulla mostra "Monument of the Futur			Institute	
Los Angeles, 1998 (articolo incomplet		western	1113111010,	
2590 GUG PGC			45	CORRISPONDENZA
		04/07/1000		LETTERA
Titolo		04/06/1998		ORIGINALE
lettera dal Prof. Cardi, presidente dell Collection, ringraziano per l'articolo a				STAMPA LASER
Peggy Guggenheim Collection, alleg				COMPLETO
come anche quelli dedicati al Museo	o Nationale del Risorgimento Itali	ano, Torino e al N	Nuseo	B/N - COLORI
Archeologico Regionale di Agrigento	o; valori della serie "Il patrimonio c	artistico e cultural	e italiano"	
2591 GUG PGC	-		45 .01	MATERIALE A STAMPA
Titolo		04/06/1998		OPUSCOLO
			4	ORIGINALE
opuscolo che promuove l'uscita, con serie "Il patrimonio artistico e culturale		ssione dei tranco	bolli della	STAMPA TIPOGRAFICA
- da Philip Rylands per il francobollo d		n Collection,		COMPLETO
- da Cristina Vernizzi per il francobollo	o dedicato al Museo Nationale d	lel Risorgimento I	taliano,	B/N - COLORI
Torino e	alle dedicate al Musee Archeole	aica Dagiangla	di .	
- da Graziella Fiorentini per il francob Agrigento	bollo dedicato di Museo Archeolo	ogico Regionale	ui	
2592 GUG PGC			45 .02	VALORI
		04/06/1998		FRANCOBOLLI
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedica			3	FRANCOBOLLI ORIGINALE
2592 GUG PGC Titolo			3	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedica			3	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedica			3	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedica			3	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedica patrimonio artistico e culturale italian			3 a serie "II 45 .03	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedice patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo		ection, valori dell 04/06/1998	3 a serie "II 45 .03	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedice patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC	Peggy Guggenheim Collection c	04/06/1998 on francobolli e	a serie "II 45 .03 timbri	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedica patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della	Peggy Guggenheim Collection c	04/06/1998 on francobolli e	a serie "II 45 .03 timbri	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedica patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della Idelle Poste Italiane dedicati alla Pege	Peggy Guggenheim Collection c	04/06/1998 on francobolli e	a serie "II 45 .03 timbri	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedica patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della Idelle Poste Italiane dedicati alla Pege	Peggy Guggenheim Collection c	04/06/1998 on francobolli e	a serie "II 45 .03 timbri	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedicci patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della delle Poste Italiane dedicati alla Pegartistico e culturale italiano"	Peggy Guggenheim Collection of gy Guggenheim Collection, valo	04/06/1998 on francobolli e	a serie "II 45 .03 .03	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedica patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della delle Poste Italiane dedicati alla Pegartistico e culturale italiano" 2589 GUG PGC Titolo Collezione "Arte del XX Secolo"	Peggy Guggenheim Collection of gy Guggenheim Collection, valo	04/06/1998 con francobolli e ri della serie "Il pa	a serie "II 45 .03 timbri atrimonio 46	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedicci patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della delle Poste Italiane dedicati alla Pegartistico e culturale italiano"	Peggy Guggenheim Collection of gy Guggenheim Collection, valor	04/06/1998 con francobolli e ri della serie "Il po	45 .03 3 timbri atrimonio 46 05-06/1955 80 tra 1937	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedice patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della delle Poste Italiane dedicati alla Pegartistico e culturale italiano" 2589 GUG PGC Titolo Collezione "Arte del XX Secolo" articolo da Peggy Guggenheim sulla e 1947), parla della Guggenheim Jeu dei tedeschi durante la seconda gue	Peggy Guggenheim Collection of gy Guggenheim Collection, valor ascità della sua collezione (racture a Londra e del suo periodo a perra mondiale, menziona Ducham	04/06/1998 con francobolli e ri della serie "Il po conta del perioc Parigi prima dell np, Breton e tanti	a serie "II 45 .03 3 timbri atrimonio 46 05-06/1955 to tra 1937 l'invasione artisti che	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA COPIA
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedice patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della delle Poste Italiane dedicati alla Pegartistico e culturale italiano" 2589 GUG PGC Titolo Collezione "Arte del XX Secolo" articolo da Peggy Guggenheim sulla e 1947), parla della Guggenheim Jeu dei tedeschi durante la seconda gue ha esposto, il Louvre che non avrebb	Peggy Guggenheim Collection of gy Guggenheim Collection, valor ascità della sua collezione (racture a Londra e del suo periodo a terra mondiale, menziona Duchame e conservato le sue opere acquie	04/06/1998 con francobolli e ri della serie "Il po conta del perioc Parigi prima dell np, Breton e tanti state, il Museo di	a serie "II 45 .03 3 timbri atrimonio 46 05-06/1955 to tra 1937 l'invasione artisti che	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA COPIA COPIA FOTOSTATICA
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedice patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della delle Poste Italiane dedicati alla Pegartistico e culturale italiano" 2589 GUG PGC Titolo Collezione "Arte del XX Secolo" articolo da Peggy Guggenheim sulla e 1947), parla della Guggenheim Jeu dei tedeschi durante la seconda gue	Peggy Guggenheim Collection of gy Guggenheim Collection, valor ascità della sua collezione (racture a Londra e del suo periodo a terra mondiale, menziona Duchame e conservato le sue opere acquie	04/06/1998 con francobolli e ri della serie "Il po conta del perioc Parigi prima dell np, Breton e tanti state, il Museo di	a serie "II 45 .03 3 timbri atrimonio 46 05-06/1955 to tra 1937 l'invasione artisti che	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedice patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della delle Poste Italiane dedicati alla Pegartistico e culturale italiano" 2589 GUG PGC Titolo Collezione "Arte del XX Secolo" articolo da Peggy Guggenheim sulla e 1947), parla della Guggenheim Jeu dei tedeschi durante la seconda gue ha esposto, il Louvre che non avrebb	Peggy Guggenheim Collection of gy Guggenheim Collection, valor ascità della sua collezione (racture a Londra e del suo periodo a terra mondiale, menziona Duchame e conservato le sue opere acquie	04/06/1998 con francobolli e ri della serie "Il po conta del perioc Parigi prima dell np, Breton e tanti state, il Museo di	a serie "II 45 .03 3 timbri atrimonio 46 05-06/1955 to tra 1937 l'invasione artisti che	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedicci patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della delle Poste Italiane dedicati alla Pegartistico e culturale italiano" 2589 GUG PGC Titolo Collezione "Arte del XX Secolo" articolo da Peggy Guggenheim sulla e 1947), parla della Guggenheim Jeu dei tedeschi durante la seconda gue ha esposto, il Louvre che non avrebb la partenza per New York, Art of This C	Peggy Guggenheim Collection of gy Guggenheim Collection, valor ascità della sua collezione (racture a Londra e del suo periodo a terra mondiale, menziona Duchame e conservato le sue opere acquie	04/06/1998 con francobolli e ri della serie "Il po	a serie "II 45 .03 Stimbri atrimonio 46	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO COLORI
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedice patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della delle Poste Italiane dedicati alla Pegartistico e culturale italiano" 2589 GUG PGC Titolo Collezione "Arte del XX Secolo" articolo da Peggy Guggenheim sulla e 1947), parla della Guggenheim Jeu dei tedeschi durante la seconda gue ha esposto, il Louvre che non avrebb la partenza per New York, Art of This C	Peggy Guggenheim Collection of gy Guggenheim Collection, valor nascità della sua collezione (ractine a Londra e del suo periodo a terra mondiale, menziona Ducham e conservato le sue opere acqui: Century, e finalmente della Bienn	04/06/1998 con francobolli e ri della serie "Il po	a serie "II 45 .03 3 timbri atrimonio 46	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO COLORI CORRISPONDENZA
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedicci patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della delle Poste Italiane dedicati alla Pegartistico e culturale italiano" 2589 GUG PGC Titolo Collezione "Arte del XX Secolo" articolo da Peggy Guggenheim sulla e 1947), parla della Guggenheim Jeu dei tedeschi durante la seconda gue ha esposto, il Louvre che non avrebb la partenza per New York, Art of This C	Peggy Guggenheim Collection of gy Guggenheim Collection, valor nascità della sua collezione (ractione a Londra e del suo periodo a terra mondiale, menziona Duchame e conservato le sue opere acqui: Century, e finalmente della Bienn on in riguardo all'offerta di Regino	04/06/1998 con francobolli e ri della serie "Il po reconta del perioc Parigi prima dell np, Breton e tanti state, il Museo di ale di Venezia 08/01/2008	a serie "II 45 .03 3 timbri atrimonio 46	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO COLORI CORRISPONDENZA LETTERA
2592 GUG PGC Titolo francobolli delle Poste Italiane dedice patrimonio artistico e culturale italian 2593 GUG PGC Titolo 4 buste (due formati) intestate della delle Poste Italiane dedicati alla Pegartistico e culturale italiano" 2589 GUG PGC Titolo Collezione "Arte del XX Secolo" articolo da Peggy Guggenheim sulla e 1947), parla della Guggenheim Jeu dei tedeschi durante la seconda gue ha esposto, il Louvre che non avrebb la partenza per New York, Art of This C 2594 GUG PGC Titolo corrispondenza tra Rylands e Davidso	Peggy Guggenheim Collection of gy Guggenheim Collection, valor nascità della sua collezione (ractione a Londra e del suo periodo a terra mondiale, menziona Duchame e conservato le sue opere acqui: Century, e finalmente della Bienn on in riguardo all'offerta di Regino	04/06/1998 con francobolli e ri della serie "Il po reconta del perioc Parigi prima dell np, Breton e tanti state, il Museo di ale di Venezia 08/01/2008	a serie "II 45 .03 3 timbri atrimonio 46	FRANCOBOLLI ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO COLORI CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET

2618 GUG PGC	1 -	48	CARTE/SCRITTI
Titolo Tough Art with a Candy Center	07/06/2007	06/06/2007	ARTICOLO
articolo in occasione della mostra su Felix C	Gonzalez-Torres, organizzato dal Solomon R.		DOC. INTERNET
Guggenheim Museum, New York per il pad		ezia 2007,	STAMPA LASER
curata da Nancy Spector			COMPLETO
			B/N - COLORI
2596 GUG PGC	1-	49	MATERIALE A STAMPA
Titolo Baroness Elsa : gender, dada and ev	eryday modernity, a cultural bi 21/06/2007	2002	RITAGLIO STAMPA
scheda biograficha del SBN ed estratti dal l	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	4	COPIA
(p. 530) in cui viene menzionato Peggy Gug			COPIA FOTOSTATICA
In cui viene menzionato Peggy Guggenhei		eri delle	SERIE
pagine irritanti, spesso non si trova Peggy G	uggenheim sulle pagine!]		B/N
2348 GUG PGC	\[-	50	MATERIALE A STAMPA
Titolo L'Ultima Dogaressa	21/06/2007	1984	RITAGLIO STAMPA
scheda biograficha del SBN ed estratti dal l			COPIA
dell'indice (p. 220-221) in cui viene menzion			COPIA FOTOSTATICA
l'indice (le pp. In cui viene menzionato Peg	gy Guggenheim e la Fondazione Solomon I	₹.	SERIE
Guggenheim: il capitolo "L'Ultima Dogaress	a", con note sulla biografia di Peggy Gugge	enheim a	B/N
Venezia)			
2349 GUG PGC	1-	51	MATERIALE A STAMPA
Titolo Infinite Variety: The life and Legend	of the Marchesa Casati 21/06/2007	2000	RITAGLIO STAMPA
scheda biograficha del SBN ed estratti dal I		4	COPIA
237) in cui viene menzionato Peggy Gugge			COPIA FOTOSTATICA
cui viene menzionato Peggy Guggenheim			SERIE
			B/N
2604 GUG PGC	1 -	52 .01	CORRISPONDENZA
Titolo	20/04/1998		LETTERA
		, 	ORIGINALE
lettera di Beate Barner, Peggy Guggenhein preoveniente da Janine Kertész [file sucessi		dei	STAMPA LASER
disegni italiani dell'Albertina, Vienna) in cui	erroneamente il nome di Peggy Guggenhe	im veniva	COMPLETO
usato al posto di Michelangelo Guggenhei Bigari (Inv.35532);	m come provenienza di un disegno di Vitto	io Maria	B/N
in allegato: informazini su Michelangelo Gu	aaenheim e su una fotoarafia del Palazzo \	/enier dei	
Leoni			
2605 GUG PGC	<u>_</u>	52 02	MATERIALE A STAMPA
	』 「	52 .02	PIEGHEVOLE
Titolo Die italienischen Zeichnungen der Al		1997	ORIGINALE
opuscolo informativo in occasione dell'usci	` ' '	dei	STAMPA TIPOGRAFICA
disegni italiani all'Albertina, Vienna; con tag	giidhao per racquisizione		COMPLETO
			B/N - COLORI
2606 GUG PGC		52 02	CARTE/SCRITTI
	4 ⁻	52 .03	APPUNTI
Titolo		1998	ORIGINALE
appunti e note a mano in riguardo alle info	0 00		MANOSCRITTO
Balbi (dove oggi si trovano uffici della Regio con i suoi contatti	one venero, da dare lo gia dare, a Janine	Keriesz;	COMPLETO
33.7333. 33.ma.m			B/N - COLORI
2407 CUC - DCC		F0= 04	AAATEDIALE A CTALADA
2607 GUG PGC		52 .04	MATERIALE A STAMPA
Titolo			RITAGLIO STAMPA COPIA
estratto di una pubblicazione [una delle bio	ografie di Peggy Guggenheim?] in riguardo	al Palazzo	COPIA FOTOSTATICA
Venier dei Leoni			FRAMMENTO
			B/N



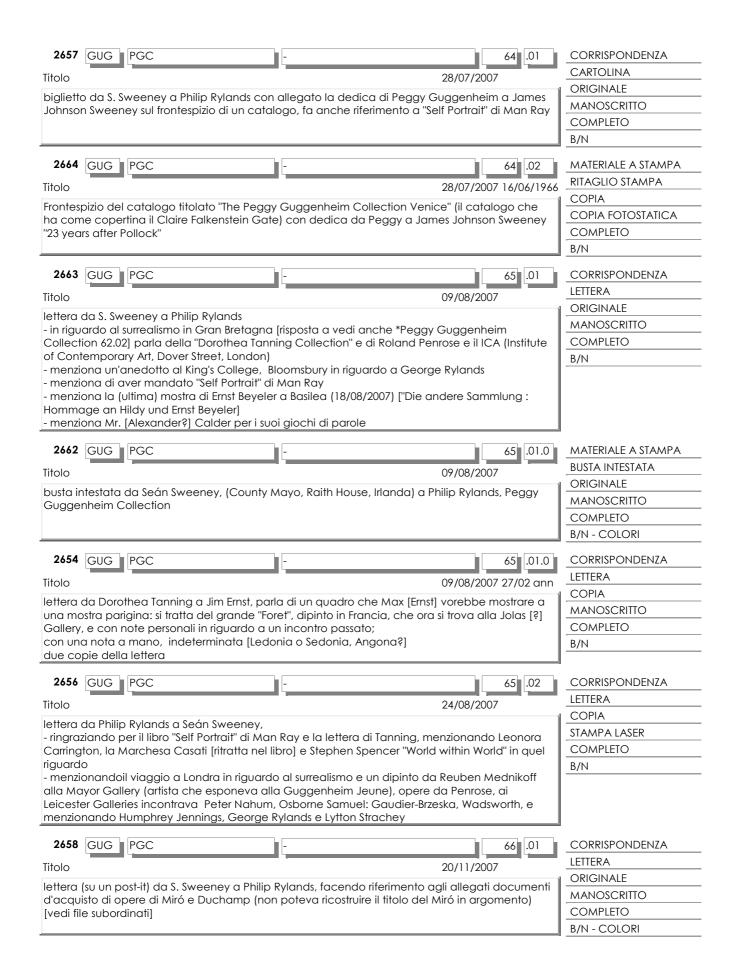
2611 GUG PGC	<u> </u>	53	.01.0	CORRISPONDENZA
Titolo		19/01/2008 27/1	0/1949 L	ETTERA
lettera da James Johnson Sweeney o	Hilla Pehav rinaraziandol		·	COPIA
Rebay a Daniel Catton Rich del Art In				COPIA FOTOSTATICA
corrispondenza privata;				COMPLETO
si riferisce al file *Peggy Guggenheim			<u> </u>	3/N
[allegato del file *Peggy Guggenheir	a Collection 00000053.01]			
2615 GUG PGC	1 -	53	.01.0	CORRISPONDENZA
		19/01/2008 10/1		ETTERA
Titolo			·	COPIA
lettera da Sindbad Vail a James Johr giornale "Points" attraverso l'iscrizione,				COPIA FOTOSTATICA
dalla Societé Internationale d'Échang				COMPLETO
nota a mano: over \$5.00 [?]			E B	3/N
[allegato del file *Peggy Guggenheir	n Collection 00000053.01]			
2612 GUG PGC		53	.01.0	CORRISPONDENZA
				ETTERA
Titolo		19/01/2008 01/1	2/1953 —	COPIA
lettera da James Johnson Sweeney d			1-7	COPIA FOTOSTATICA
Collection 53.01.05) che in originale ir alla promozione del giornale "Points"				RAMMENTO
[allegato del file *Peggy Guggenheir			1 -	3/N
2621 GUG PGC	!	53	_	CORRISPONDENZA
Titolo	-	19/01/2008 10/1	Z/1940 —	ETTERA
lettera da James Johnson Sweeney d	Hilla Rebay, richiedendo	la possibilità per la sua amico	a Mrs. 🛮 —	COPIA
Gallechsen [Maire Gullichsen], per cu			ere i 📗 🗀	COPIA FOTOSTATICA
"Guggenheim Pictures in the Plaza"	n Callaction 000000E2 011		1 -	COMPLETO
[allegato del file *Peggy Guggenheir	T Collection 00000053.01]		IB	3/N
2622 GUG PGC	-	53	.01.0	MATERIALE A STAMPA
Titolo Jean Hélion. Cinquante ans de	pointure 1925 1975	19/01/2008 22/0	5/1075	DPUSCOLO
			- C	DRIGINALE
opuscolo informativo sulla mostra "Je Carl Flinker a 25, Rue de Tournon, Pari		de peinture 1925-1975", curat	a aa 📗 s	TAMPA TIPOGRAFICA
con estratto da un libretto di notizie d				COMPLETO
[allegato del file *Peggy Guggenheir	n Collection 00000053.01]		В	3/N
2/22 040 500		L 50L	00 - 0	CODDICTONIDENTA
2623 GUG PGC		53	_	CORRISPONDENZA
Titolo		29/01/2008	_	ETTERA
lettera da Philip Rylands a Seán Swee	ney, ringraziando per i do	cumenti mandati facendo		COPIA STAMPA LASER
riferimento a	01 02 in riguardo e uno el-	ttora da Pobavalla Cuarra	1 -	COMPLETO
- *Peggy Guggenheim Collection 53. Jeune/Peggy Guggenheim e in rigua				3/N
Hulme	•	` ,	-	// I ¥
- *Peggy Guggenheim Collection 53.	01.05 e 06 per gli informazi	ioni su "Points" e Sindbad che	era	
nel Paris Cricket Club - *Peggy Guggenheim Collection 53.	01 08 menzionando anch	e ali Artist Files e la collabora	zione	
con la Gladys Krieble Delmas Founda		e Au viliai Liiea e ia collabola	210116	
- un libro della Marlowe Society				
0/05 000 - 000				
2625 GUG PGC	<u> </u>	54		CORRISPONDENZA
				.ETTERA
Titolo		25/03/2005	_	
Titolo lettera/biglietto a Philip Rylands, da S	eán Sweeney, Estate of Ja			DRIGINALE
		ames Johnson Sweeney (con		DRIGINALE TAMPA LASER
lettera/biglietto a Philip Rylands, da S		ames Johnson Sweeney (con	S	DRIGINALE

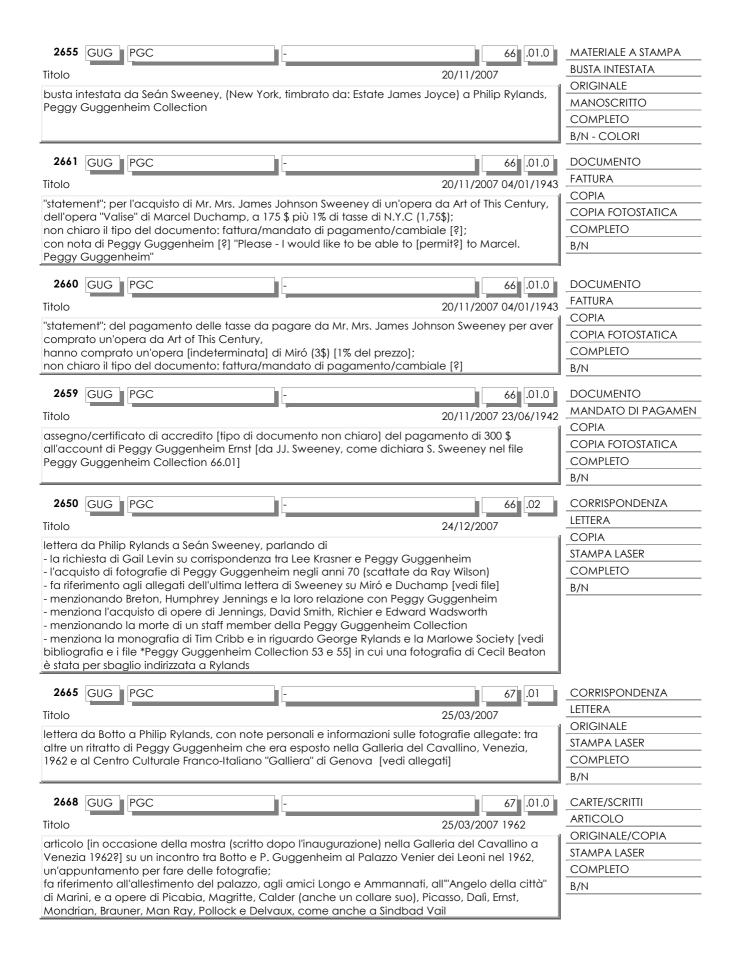
2620 GUG PGC	-	54 .01	MATERIALE A STAMPA
Titolo		25/03/2005	BUSTA INTESTATA
	Fistate of James Johnson Si	weeney (con indirizzo newyorkese)	ORIGINALE
a Philip Rylands	, Estato of Samos Somison of	weeney (corr mainzed now yorkese)	MANOSCRITTO
			COMPLETO
			B/N - COLORI
2627 GUG PGC		54 .02	CORRISPONDENZA
Titolo		25/03/2005 22/10/1959	LETTERA
	Swaanay ahiadanda di isari	versi / firmare sullo statuto della "The	ORIGINALE
Peggy Guggenheim Foundation,			DATTILOSCRITTO
neccessari			COMPLETO
		allegato era *Peggy Guggenheim	B/N - COLORI
Collection 00000054.03 [?]; vedi c	inche "Peggy Guggenneim"	Collection 00000054.04]	
2626 GUG PGC	-	54 .03	CORRISPONDENZA
Titolo		25/03/2005 19/09/1959	LETTERA
lettera da Peggy Guggenheim a	lames Johnson Sweeney: a		COPIA
		Guggenheim Foundation, Inc." per	COPIA FOTOSTATICA
cui Peggy chiede a Sweeney di i	scriversi in modo di essere ur	no dei direttori e fondatori; se ci	COMPLETO
fossero dei problemi, vorebbe ch		ernard Reis	B/N
lettera su carta intestata del Pala [allegato del file *Peggy Guggen		originalmente a *Pegay	
Guggenheim Collection 00000054			
00000054.04]			
2419 CUC - DCC		54-04	DOCUMENTO
2619 GUG PGC		54 .04	ATTO NOTARILE
Titolo		25/03/2005 24/10/1959	CICLOSTILE
atto notariale che certifica che J			CICLOSTILE
Guggenheim Foundation" presso nello stesso tempo è lo statuto de		Marazzi, New York;	COMPLETO
		ano Peggy Guggenheim e Herbert	B/N
Read)	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		- D/14
[allegato del file *Peggy Guggen	heim Collection 00000054]		
2624 GUG PGC		54 .05	CORRISPONDENZA
Titolo		25/03/2005 24/10/1959	LETTERA
	nance Davis and Dais a software		CICLOSTILE
lettera da a James Johnson Swee Guggenheim Foundation, Inc." e		ando di iscriversi a The Peggy	-
[allegato del file *PGC 00000054]			COMPLETO
			B/N - COLORI
2628 GUG PGC		54 .06	CORRISPONDENZA
			LETTERA
Titolo		25/03/2005 31/10/1959	CICLOSTILE
lettera da a James Johnson Swee Peggy Guggenheim Foundation,		confirmando di iscriversi a "The	-
menzionando l'apertura del Gugg		dove ali mancava Peaav e un	COMPLETO
viaggio di Peggy a Mexico	30	as reight maneara reight e en	B/N - COLORI
[allegato del file *Peggy Guggen	heim Collection 00000054]		
2631 GUG PGC		54 .07	CORRISPONDENZA
			LETTERA
Titolo		25/03/2005 08/08/1960	CICLOSTILE
lettera da a James Johnson Swee		1960;	- CICLOSTILL
riguarda un articolo allegato su J come anche un dipinto suo "Pasi		tra Swoonov o Pavan Dobortoon	COMPLETO
sull'opera	JING & OHG COHVEISUZIONE	iid sweetiey e brydfi kobelisofi	B/N - COLORI



2645 GUG PGC	-	56 .02	CARTE/SCRITTI
Titolo		01/1989 [3	APPUNTI
facilia con nate su Pegeen e il ve	erso del quadro "Childhirth" (Pec	ggy Guggenheim 270), e una sua	ORIGINALE
"lettera" a Peggy Guggenheim (ggy 00gg011101111 27 0/, 0 011d 30d	MANOSCRITTO
			COMPLETO
			B/N
2644 GUG PGC	-	57	MATERIALE FOTOGRAFIC
Titolo Giusti's Dreams		attorno a	BOOK
			ORIGINALE
fascicolo con fotografie delle "G appunti sull'opera	olusti s Dreams , con totografie ir	n riguardo a istruzioni a uso e	STAMPA SU CARTA FOTO
apperm sen epera			SERIE
			COLORI
2643 GUG PGC		58 .01	CORRISPONDENZA
			LETTERA
Titolo		07/02/2005	ORIGINALE
lettera / biglietto per Philip Rylan			MANOSCRITTO
[supposto: da Peter Stevens] a c			COMPLETO
Greenberg e Helen Frankenthale	er a Davia smiin [iiie successivo	1	B/N - COLORI
			B/N - COLORI
2641 GUG PGC	-	58 .02	CORRISPONDENZA
Titolo		07/02/2005 17/09/195	CARTOLINA
cartolina da Helen Frankenthale	r e Clement Greenhera a Davi		COPIA
Bloomington, chiedendo il favore			COPIA FOTOSTATICA
Guggenheim dalla sua visita a V		,	COMPLETO
con una dedica a Jean [Freas?	Sarebbe la moglie di David]		COLORI
[allegato al file precedente]			
2636 GUG PGC	1-	59	CORRISPONDENZA
		27/01/2006 11/08/196	LETTERA
Titolo			ORIGINALE/COPIA
lettera da Peggy Guggenheim c - il suo soggiorno al castello di C	•	note su	COPIA FOTOSTATICA
- un evento a Spoleto in cui ballo		raot1 Fontaine	COMPLETO
- l'edizione di African Mondrian			B/N - COLORI
- un a borsa di studio "Bollinger G			
lettera su carta intestata del Palo	azzo Venier dei Leoni		
lettera con un post-it da Seán Sw	veenev per Philip Rylands con r	note su un evento "Carmen G.'s	
David Smith blockbuster ["David			
curata da Carmen Gimenez			
2632 GUG PGC		60 .01	CORRISPONDENZA
			LETTERA
Titolo		22/01/2007	ORIGINALE
lettera da S. Sweeney a Philip Ry			MANOSCRITTO
bibliografia] in cui trovava inforn	nazioni su Mary Reynolds e la su	ua casa a rue Halle	COMPLETO
			B/N
2629 GUG PGC			
		60 .02	CORRISPONDENZA
Titolo		15/04/2007	CORRISPONDENZA LETTERA
	lands, facendo riferimento a ur	15/04/2007	-
Titolo lettera da S. Sweeney a Philip Ry 23/02/2007;	lands, facendo riferimento a ur	15/04/2007	LETTERA
lettera da S. Sweeney a Philip Ry 23/02/2007; parla di Mary Reynolds che avev	va incontato un giorno a Parigi,	15/04/2007 na lettera di Rylands dal racconta del rapporto di	LETTERA ORIGINALE
lettera da S. Sweeney a Philip Ry 23/02/2007; parla di Mary Reynolds che avev Reynolds con James Johnson Sw	va incontato un giorno a Parigi, veeney e con Duchamp e Beck	15/04/2007 na lettera di Rylands dal racconta del rapporto di	LETTERA ORIGINALE MANOSCRITTO
lettera da S. Sweeney a Philip Ry 23/02/2007; parla di Mary Reynolds che aver Reynolds con James Johnson Sw Résistance communicazioni), e in	va incontato un giorno a Parigi, veeney e con Duchamp e Beck nformazioni da M. Brancusi;	15/04/2007 na lettera di Rylands dal racconta del rapporto di cett (con cui nascondeva	LETTERA ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO
lettera da S. Sweeney a Philip Ry 23/02/2007; parla di Mary Reynolds che aver Reynolds con James Johnson Sw Résistance communicazioni), e il lettera su carta intestata "Master	va incontato un giorno a Parigi, veeney e con Duchamp e Beck nformazioni da M. Brancusi; rpieces of the Twentieth Centur	15/04/2007 na lettera di Rylands dal racconta del rapporto di cett (con cui nascondeva y" Paris, May 1952, International	LETTERA ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO
lettera da S. Sweeney a Philip Ry 23/02/2007; parla di Mary Reynolds che aver Reynolds con James Johnson Sw Résistance communicazioni), e il lettera su carta intestata "Master Exposition of the Arts, under the o	va incontato un giorno a Parigi, veeney e con Duchamp e Beck nformazioni da M. Brancusi; rpieces of the Twentieth Centur auspices of the Congress for Cu	15/04/2007 na lettera di Rylands dal racconta del rapporto di cett (con cui nascondeva y" Paris, May 1952, International	LETTERA ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO

2633 GUG PGC	-		61	CORRISPONDENZA
Titolo		29/04/2007	7	LETTERA
lettera da S. Sweeney a Philip R	Pylands chiedendo se avesse i			ORIGINALE
Venier dei Leoni" del Settembre				MANOSCRITTO
Sweeney,				COMPLETO
fa anche riferimento agli allega	ati della lettera: due articoli su	Peggy Guggenheim (ved	di file	B/N - COLORI
subordinati); lettera su carta intestata "Maste	erpieces of the Twentieth Cent	urv" Paris, May 1952, Inter	national	
Exposition of the Arts, under the argomento sulla carta intestato	auspices of the Congress for C	Cultural Freedom [menzio	nato in	
Sculpture"]	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	·		
0/24 [0/10]= [0.00			(1- 01 -	
2634 GUG PGC			61 .01	MATERIALE A STAMPA
Titolo A Venise Peggy Guggen	heim racconte les tribulations o	de sa collect 29/04/2007	7 02/07/1948	RITAGLIO STAMPA
articolo su Peggy Guggenheim	e la nascità della sua collezio	ne, con note biografiche	e tanti	ORIGINALE
citazioni; menziona la Guggenl				STAMPA TIPOGRAFICA
periodo a Parigi (1 quadro al g riguardo il Louvre e i Muse de C				COMPLETO
of This Century, l'allestimento di				B/N
sta cercando casa				
2/42 CUC = 200			(1) 00	A
2642 GUG PGC			61 .02	MATERIALE A STAMPA
Titolo Millionairess		29/04/2007	7	RITAGLIO STAMPA
articolo corto su Peggy Gugge	nheim e la sua collezione, con	tante fotografie		ORIGINALE
				STAMPA TIPOGRAFICA
				COMPLETO
				<u>B/N</u>
2635 GUG PGC	-		62 .01	CORRISPONDENZA
Titolo			15/05/1948	CARTOLINA
		C		COPIA
cartolina da Peggy Guggenhe Biennale di Venezia, e al suo pe				COPIA FOTOSTATICA
Salisburgo	3digilerie II, e d edad 3ed, men	Ziorianao modellok kiosio		COMPLETO
[supposto: allegato di una lette	ra indeterminata) da Seán Sw	eeney a Philip Rylands]		B/N
2637 GUG PGC			(2) 02	CORRISPONDENZA
2037 GUG PGC			62 .02	LETTERA
Titolo		27/07/2007	7	COPIA
lettera da Philip Rylands a Seár	•			STAMPA LASER
- ringrazia per la ppc [cartolina	postale del file precedente?]	da Peggy Guggenheim (a James	COMPLETO
Johnson Sweeney - chiede se la corrispondenza t	ra Paolo Conti e Robert Pincus	Witten veniva mandato	da	B/N
Sweeney [vedi file successivo]		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	G. G.	<u> </u>
- ringraziando per una lettera ir				
Guggenheim Collection 60.01], *Peggy Guggenheim Collectio	• • •	0 : 0		
surrealismo in Gran Bretagna	133.01] e diffesio da scrivere	per on caralogo in ligoal	do di	
- menziona acquisti di memoirs	di Eileen Agar, George Melly (ELT Mesens), Julian Trevel	yan,	
Alexander Penrose [su Roland F		i di Penrose con Peggy		
Guggenheim e George Ryland	S]			
2638 GUG PGC	-	li I	63 .01	CORRISPONDENZA
		04/04/100		LETTERA
Titolo		· · ·	7 01/09/1987	ORIGINALE
- lettera da Conti a Witten, pres Pincus-Witten su Frederick Kiesk		ndo riterimento a un artic	colo di	MANOSCRITTO
- busta intestata, da Conti (Bold		rk)		COMPLETO
- note indeterminate su carta d	a oppure a [supposto] Pincus-			B/N - COLORI
bronze medallion Italian", carto	intestata da "Fifty/50 mid-cen	tury decorative arts" New	York	





2667 GUG PGC	- 67 .01.0	MATERIALE A STAMPA
Titolo Franco Botto	25/03/2007 Mostra: 20	INVITO
invito alla mostra fotografica (eventualment	te pieghevole incompleto) di Franco Botto alla	COPIA
Galleria del Cavallino, Venezia, 1962;		STAMPA LASER
con biografia corta dell'artista (517a mostra	del Cavallino)	COMPLETO
		B/N
2666 GUG PGC	67 .01.0	MATERIALE A STAMPA
Titolo Franco Botto, Ritratti	25/03/2007 Mostra: 13	INVITO
	te pieghevole incompleto) di Franco Botto al Centro	COPIA
Culturale Franco-Italiano "Galliera", Genova		STAMPA LASER
con elenco delle operre esposte: ritratti di: F		COMPLETO
	uasimodo, Assetto, Gilot, Paloma Picasso, Pound, pogrossi, Cardazzo, Reggiani, Ungaretti, S. Lazzarro,	B/N
Papa, Jorn, Fontana	(a.g., 600, 601, 602, 700, 600, 600, 600, 600, 600, 600, 600	
2669 GUG PGC	- 67 .01.0	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO
Titolo	25/03/2007 1993	ORIGINALE
	ardino della Peggy Guggenheim Collection, 1997;	STAMPA SU CARTA FOTO
con dedica a mano per Philip Rylands, 2007		COMPLETO
		COLORI
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
2670 GUG PGC	- 67 .01.0	MATERIALE FOTOGRAFIC
Titolo	25/03/2007	POSITIVO ORIGINALE
	o Venier dei Leoni, scattato da Franco Botto;	STAMPA SU CARTA FOTO
mostra Peggy di fronte al "The Poet" di Picas supposto: È un negativo, una stampa dal ne		COMPLETO
sopposio. E orrinogarivo, ona siampa darric	ganvo a rovescio::: (vearii ricasso:)	B/N
0/70 000 - 000		A A A TEDUAL E FOTO OD A FIG.
2672 GUG PGC	- 67 .01.0	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO
Titolo	25/03/2007	ORIGINALE
0 00,	o Venier dei Leoni, scattato da Franco Botto,	STAMPA SU CARTA FOTO
mostra Peggy con due cani sul sofa, di front	e a "Avvenimento" di Bacci	COMPLETO
		B/N
0/74 [0/10] [0/10		
2674 GUG PGC	- 67 .01.0	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO
Titolo	25/03/2007	ORIGINALE
0 00,	o Venier dei Leoni, scattato da Franco Botto;	STAMPA SU CARTA FOTO
mostra Peggy davanti a una scultura ai Pevi Calder	sner, con in mano un parte del "Arc of Petals" di	COMPLETO
[fotografia eventualmente negativa]		B/N
0/72 040 - 000	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	A A A TEDUAL E FOTO OD A FIG
2673 GUG PGC	- 67 01.0	MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO
Titolo	25/03/2007	ORIGINALE
0 00, 00	o Venier dei Leoni, scattato da Franco Botto;	STAMPA SU CARTA FOTO
mostra Peggy davanti a "Sulla Spiaggia" di F	Picasso, accanto a una scultura di legno [dei Dogon?]	COMPLETO
		B/N
0/71 040 5 5 5		
2671 GUG PGC	- 67 .01.0	MATERIALE FOTOGRAFIC
Titolo	25/03/2007	POSITIVO ORIGINALE
	o Venier dei Leoni, scattato da Franco Botto;	
ritratto di Peggy	o Venier dei Leoni, scattato da Franco Botto;	STAMPA SU CARTA FOTO
ritratto di Peggy	o Venier dei Leoni, scattato da Franco Botto;	

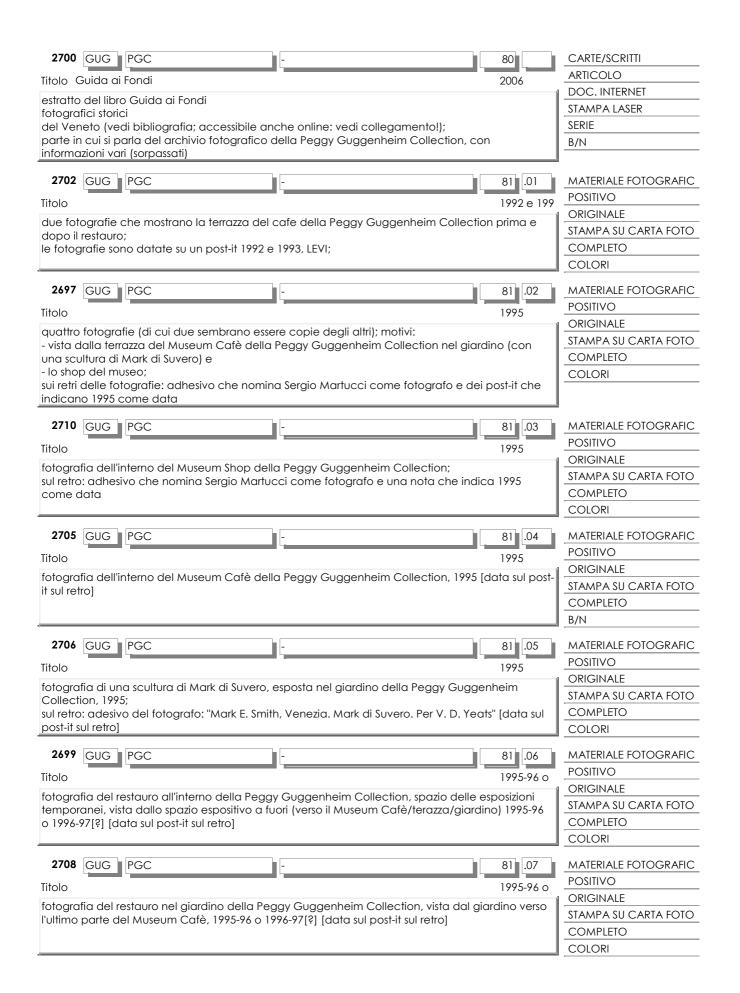
		67 .02	CORRISPONDENZA
Titolo		02/04/2007	LETTERA
lettera da Philip Rylands a F. Botto,	ringraziando per la sua le		COPIA
riferimento alla biografia di Peggy		•	_STAMPA LASER
Collection, SRGF)			COMPLETO
			B/N
2652 GUG PGC	-	68	CORRISPONDENZA
Titolo Picture Coat 'Akhnaton'	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	30/07/2002	CARTOLINA ILLUSTRATA
cartolina da John Jones a Philip Ry	ulands Peagy Guagenheir	,,	ORIGINALE
tenere le fotografie di Peggy Gugg			MANOSCRITTO
Guggenheim Collection;			COMPLETO
cartolina illustrata con "Picture Co	at 'Akhnaton''' da John Jon	es, dal Victoria and Albert Museum	B/N - COLORI
2653 GUG PGC	-	69	DOCUMENTO
Titolo		07/09/1984	RICEVUTA
	imanta di una stampa biar		ORIGINALE
documento che conferma il ricevi Guggenheim in un abito di Poiret,	•	0 007	DATTILOSCRITTO
publicazione del catalogo;	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		COMPLETO
su carta intestata dalla Peggy Gug	ggenheim Collection, indiri	zzato a Philip Rylands, 1984	B/N
2639 GUG PGC	-	70	CORRISPONDENZA
		25/11/1987	LETTERA
Titolo			COPIA
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto			COPIA FOTOSTATICA
riferimento a una corrispondenza i			COMPLETO
[non chiaro quali documenti eran			B/N
Guggenheim Collection 70.01]			
2683 GUG PGC	1 -	70 .01	CORRISPONDENZA
		05 (11 (1007 00 (11 (100	LETTERA
Titolo		75/11/198/ 79/11/198	2 LEHEKA
Titolo	ugganhaim Callaction a Pr	25/11/1987 29/11/198	ORIGINALE/COPIA
lettera da Philip Rylands, Peggy G		uth Ivor; richiesta di informazioni in	Z —————
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che Ivo	ografie di Peggy Guggenhe or aveva scritto a Thomas <i>N</i>	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente]	ORIGINALE/COPIA
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto	ografie di Peggy Guggenhe or aveva scritto a Thomas <i>N</i>	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente]	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che Ivo	ografie di Peggy Guggenhe or aveva scritto a Thomas <i>N</i>	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] iperiore	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che Ivo sotto la lettera è scritto a mano il te	ografie di Peggy Guggenhe or aveva scritto a Thomas <i>N</i>	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] aperiore	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che lvo sotto la lettera è scritto a mano il traccolle GUG PGC Titolo	ografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas <i>N</i> esto della lettera del file su	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] iperiore 70 02 25/11/1987	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che lvo sotto la lettera è scritto a mano il traccollettera da Ruth Ivor a Thomas M. M.	ografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Nesto della lettera del file su - Messer, SRGF, proponendo	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] uperiore 70 25/11/1987 di mettere a disposizione delle	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che lvo sotto la lettera è scritto a mano il traccollettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblico.	ografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] Ipperiore 70 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Art	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che lvo sotto la lettera è scritto a mano il traccollettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblico.	ografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] Iperiore 70 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che lvo sotto la lettera è scritto a mano il traccollettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblico.	ografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] periore 70 02 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Articoli in riguardo (vedi file successivi)	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che lvo sotto la lettera è scritto a mano il traccolle di Peggy Guggenheim of fotografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblico News, Newsweek, Cosmopolitan e	ografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] uperiore 70 02 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Art icoli in riguardo (vedi file successivi)	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO COMPLETO
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che Ivo sotto la lettera è scritto a mano il traccollettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblico News, Newsweek, Cosmopolitan e 2680 GUG PGC	ografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] periore 70 02 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Articoli in riguardo (vedi file successivi) 70 03 25/11/1987	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che Ivo sotto la lettera è scritto a mano il traccollettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblico News, Newsweek, Cosmopolitan e 2680 GUG PGC Titolo	pografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su Messer, SRGF, proponendo della serie "Peggy in her Poazioni già avvenuti (Time, Tet al.); allegati erano gli art	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] periore 70 02 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Articoli in riguardo (vedi file successivi) 70 03 25/11/1987 un abito dorato sulla sedia del	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che Ivo sotto la lettera è scritto a mano il traccione di PGC Titolo lettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblico News, Newsweek, Cosmopolitan et 2680 GUG PGC Titolo	pografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su Messer, SRGF, proponendo della serie "Peggy in her Poazioni già avvenuti (Time, Tet al.); allegati erano gli art	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] periore 70 02 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Articoli in riguardo (vedi file successivi) 70 03 25/11/1987 un abito dorato sulla sedia del	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO ORIGINALE/COPIA
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che Ivo sotto la lettera è scritto a mano il traccollettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblico News, Newsweek, Cosmopolitan e 2680 GUG PGC Titolo	pografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su Messer, SRGF, proponendo della serie "Peggy in her Poazioni già avvenuti (Time, Tet al.); allegati erano gli art	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] periore 70 02 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Articoli in riguardo (vedi file successivi) 70 03 25/11/1987 un abito dorato sulla sedia del	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO ORIGINALE/COPIA STAMPA SU CARTA FOTO
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che Ivo sotto la lettera è scritto a mano il traccione di PGC Titolo lettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblico News, Newsweek, Cosmopolitan et 2680 GUG PGC Titolo fotografia di Peggy Guggenheim of giardino della Peggy Guggenheim of gia	pografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su Messer, SRGF, proponendo della serie "Peggy in her Poazioni già avvenuti (Time, Tet al.); allegati erano gli art	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] uperiore 70 0.02 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Articoli in riguardo (vedi file successivi) 70 0.03 25/11/1987 un abito dorato sulla sedia del e indicano il copyright di Ruth Ivor	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO ORIGINALE/COPIA STAMPA SU CARTA FOTO COMPLETO COMPLETO COMPLETO
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che lvo sotto la lettera è scritto a mano il tre 2675 GUG PGC Titolo lettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblica News, Newsweek, Cosmopolitan et 2680 GUG PGC Titolo fotografia di Peggy Guggenheim of giardino della Peggy Guggenheim of gia	pografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su Messer, SRGF, proponendo della serie "Peggy in her Poazioni già avvenuti (Time, Tet al.); allegati erano gli art	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] uperiore 70 02 25/11/1987 di mettere a disposizione delle slace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Art icoli in riguardo (vedi file successivi) 70 03 25/11/1987 un abito dorato sulla sedia del e indicano il copyright di Ruth Ivor	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO ORIGINALE/COPIA STAMPA SU CARTA FOTO COMPLETO COMPLETO COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA PITAGLIO STAMPA
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che Ivo sotto la lettera è scritto a mano il traccione di PGC Titolo lettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblico News, Newsweek, Cosmopolitan el PGC Titolo fotografia di Peggy Guggenheim of giardino della Peggy Guggenheim of giardino del	pografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su desto della lettera del file su della serie "Peggy in her Pode azioni già avvenuti (Time, Tet al.); allegati erano gli articon occhiali e orecchini in Collection; con timbri che	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] uperiore 70 0.02 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Articoli in riguardo (vedi file successivi) 70 0.03 25/11/1987 un abito dorato sulla sedia del e indicano il copyright di Ruth Ivor	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO ORIGINALE/COPIA STAMPA SU CARTA FOTO COMPLETO COMPLETO COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA PITAGLIO STAMPA
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che Ivo sotto la lettera è scritto a mano il traccio la lettera è scritto a mano il traccio lettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheimo fotografie, e informa sulle pubblico News, Newsweek, Cosmopolitan e 2680 GUG PGC Titolo fotografia di Peggy Guggenheimo giardino della Peggy Guggenheimo giardino della Peggy Guggenheimo giardino della Peggy Guggenheimo giardino tella Peg	pografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su desto della lettera del file su della serie "Peggy in her Pode azioni già avvenuti (Time, Tet al.); allegati erano gli articon occhiali e orecchini in Collection; con timbri che della morte di Peggy Guge della morte di Peggy Guge della morte di Peggy Guge	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] uperiore 70 02 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Articoli in riguardo (vedi file successivi) 70 03 25/11/1987 un abito dorato sulla sedia del e indicano il copyright di Ruth Ivor 25/11/1987 07/01/1986	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO ORIGINALE/COPIA STAMPA SU CARTA FOTO COMPLETO COMPLETO COMPLETO MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA
lettera da Philip Rylands, Peggy Griguardo alla sua collezione di foto fa riferimento a una lettera che Ivo sotto la lettera è scritto a mano il tre 2675 GUG PGC Titolo lettera da Ruth Ivor a Thomas M. Motografie di Peggy Guggenheim of fotografie, e informa sulle pubblico News, Newsweek, Cosmopolitan e 2680 GUG PGC Titolo 2684 GUG PGC Titolo The Duchess of Art	pografie di Peggy Guggenhor aveva scritto a Thomas Mesto della lettera del file su desto della lettera del file su della serie "Peggy in her Podizioni già avvenuti (Time, Tet al.); allegati erano gli articon occhiali e orecchini in Collection; con timbri che de della morte di Peggy Guga scattata da Ruth Ivor che	uth Ivor; richiesta di informazioni in eim per eventuali acquisti; Messer, SRGM [vedi file seguente] uperiore 70 02 25/11/1987 di mettere a disposizione delle alace", propone e descrive sei he New York Times Magazine, Articoli in riguardo (vedi file successivi) 70 03 25/11/1987 un abito dorato sulla sedia del e indicano il copyright di Ruth Ivor 25/11/1987 07/01/1986	ORIGINALE/COPIA DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE DATTILOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO ORIGINALE/COPIA STAMPA SU CARTA FOTO COMPLETO COMPLETO COMPLETO COLORI MATERIALE A STAMPA RITAGLIO STAMPA COPIA

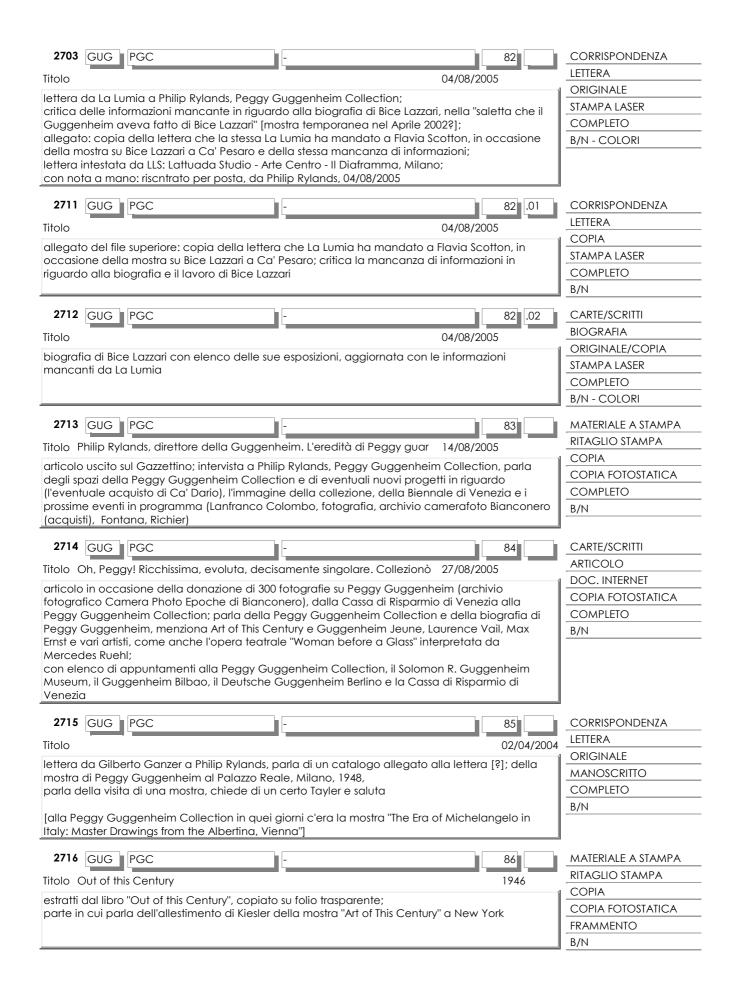
2676 GUG PGC	- 70 .05	MATERIALE A STAMPA
Titolo Guggenheim to Guggenheim [?]	25/11/1987 12/1968	RITAGLIO STAMPA
articolo incompleto su Pegay Guagenheim	[e la SRGF?], con una fotografia di Peggy con uno	COPIA
dei suoi cani nella barchessa del Palazzo V	enier dei Leoni, a sinistra si vede "La donna seduta" di	COPIA FOTOSTATICA
Miró, a destra delle sculture indeterminate; copia con timbri che indicano il copyrighte	di Puth Ivor	FRAMMENTO
copia con ilmon che inalcano il copyrigini	ai kuiri ivoi	B/N
2677 GUG PGC	70 .06	MATERIALE A STAMPA
Titolo Where Millionaires Hide	25/11/1987	RITAGLIO STAMPA
parte di un articolo indeterminato, illustrato	una fotografia di Peggy Guggenheim sulla terrazza	COPIA
del Palazzo Venier dei Leoni, accanto al "A	ngelo della Città" di Marini,	COPIA FOTOSTATICA
copia con timbri che indicano il copyrighte dal Canale Grande	di Ruth Ivor, più un'altra fotografia del palazzo, visto	FRAMMENTO
dai Cariale Orande		B/N
2678 GUG PGC	- 70 .07	MATERIALE A STAMPA
Titolo "L'Ultima Dogaressa"	25/11/1987	RITAGLIO STAMPA
articolo incompleto su Peggy Guggenheim	e la sua collezione; illustrato una fotografia scattata	COPIA
da Ruth Ivor che mostra Peggy Guggenhei	m sulla sedia del giardino della Peggy Guggenheim	COPIA FOTOSTATICA
Collection; copia con timbri che indicano il copyrighte	di Puth Ivor	FRAMMENTO
eopia con ilmon che inalcano il copyrigini	ar Kulli IVOI	B/N
2682 GUG PGC	- 71	CARTE/SCRITTI
Titolo	25/11/1987 23/11/1987	APPUNTI
appunti in riguardo a diapositive 6x6 di Pec	gy Guggenheim con occhiali, data in prestito a	ORIGINALE
Manuela Pivato per Ciga Magazine il 23/11	/1987, con numero di telefono;	MANOSCRITTO
scritto su carta intestata dalla Peggy Gugg	enheim Collection	COMPLETO
	I	B/N
2679 GUG PGC	- 72	MATERIALE A STAMPA
Titolo Nel segno di Peggy. La Fondazione (Guggenheim di Venezia inizia u 18/03/1985	RITAGLIO STAMPA
articolo in occasione dell'apertura delle pri	me mostre temporanee "Tauromaquia" su Picasso e	COPIA
Goya e la seconda su Calder, Gabo, Picas		COPIA FOTOSTATICA
parla delle opere esposte, ma anche della - menziona un incontro con Peggy Gugger	storia della Peggy Guggenheim Collection in cui	COMPLETO
	na della sua morte all'ospedale Camposampiero	B/N
- la donazione della collezione e del palazz	zo Venier dei Leoni alla SRGF	
2681 GUG PGC	- 73	MATERIALE A STAMPA
		RITAGLIO STAMPA
Titolo La foto d'archivio	03/09/1993	COPIA
fotografia di Peggy Guggenheim alla Fenic indeterminato), pubblicato in Il Gazzettino	ce di Venezia nei 1951 (accanto un uomo	COPIA FOTOSTATICA
macrommaro,, possendare in in dezzemine		COMPLETO
		B/N
2693 GUG PGC	- 74	DOCUMENTO
Titolo Peggy Guggenheim Collection	25/10/1950	INVENTARIO
33, 33	· · ·	COPIA
artisti, un numero, la descrizione e i prezzi [?	Collection (1950) che include colonne in riguardi agli	COPIA FOTOSTATICA
	e, e note alla fine della lista in olandese [?], vedi note!	COMPLETO
		B/N
2695 GUG PGC	- 75 .01	CORRISPONDENZA
	29/11/2007 03/01/2008	LETTERA
Titolo		ORIGINALE
lettera da Wilson a Philip Rylands, ta riterime sua collezione allegati alla lettera, ringrazio	ento a 80 color slides di Peggy Guggenheim con la per la faccenda;	MANOSCRITTO
nota dal Peggy Guggenheim Collection su	un post-it (03/01/2008): informa che le allegate	FRAMMENTO
diapositive si trovano ancora in direzione		B/N

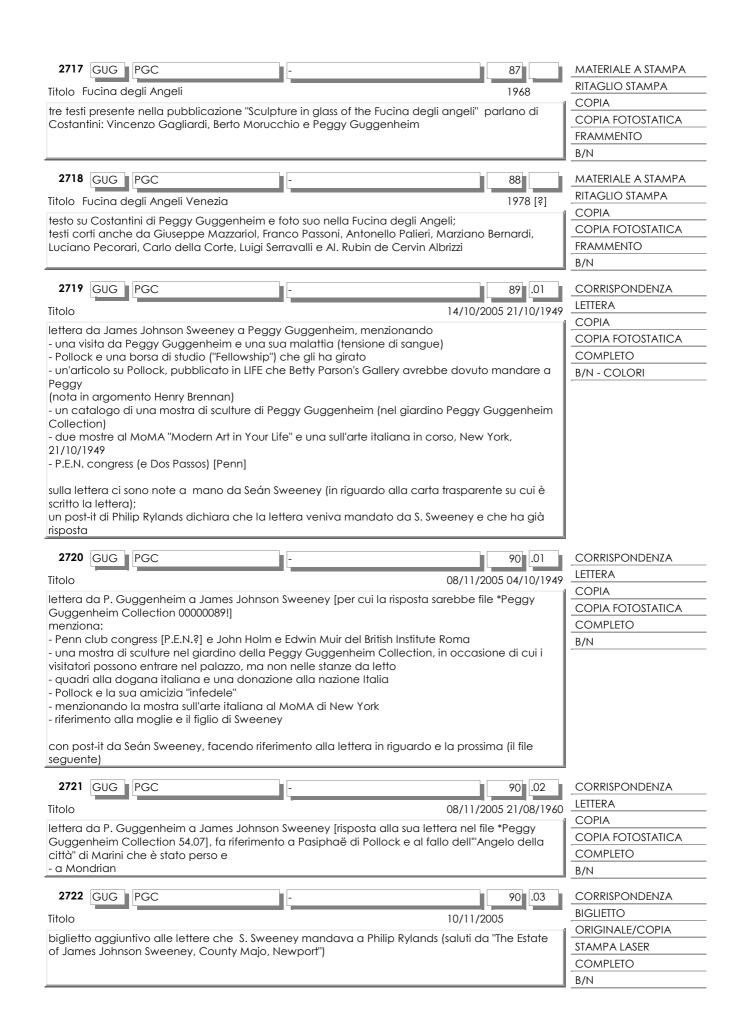
2694 GUG PGC	-		75 .02	CORRISPONDENZA
Titolo		20/12/200		LETTERA
				COPIA
isposta da Philip Rylands a R. Wil conferma di aggiungere, assiem			nda, e	STAMPA LASER
vedi anche note!)	e da ogni fotografia pobbli	caia, ii riorrie ai wiisori		COMPLETO
real anene here.,				B/N
2692 GUG PGC			75 .03	CORRISPONDENZA
itolo		04/12/200)7	LETTERA
ettera da Dhargalkar a Philip Ry	lands, fa riferimento a 80 cc	olor slides di Peggy Gugge	nheim con	ORIGINALE
a sua collezione, allegati alla let				STAMPA LASER
nfo sulle diapositive:				COMPLETO
scattate nel 1975, mostrano Peggy Guggenheim i	nollo vario stanzo di Ca' Vor	aior dai Lagni		B/N
Wilson mette a disposizione (ve				
2701 GUG PGC			75 .04	DOCUMENTO
				CONTRATTO
itolo		30/11/200		ORIGINALE
contratto, firmato da Wilson e Dr				STAMPA LASER
iguardo alla Peggy Guggenheir Philip Rylands) la Peggy Guggen				COMPLETO
rillip kylanas) la reggy Guggen oiù mandare una ricevuta dell'a				B/N
conferma i buoni condizioni di e		557 5555		
ro vorcioni (originali) dalla eta	contratto			
re versioni (originali) dello stesso	COMITATIO			I
2686 GUG PGC	-		75 .05	CORRISPONDENZA
itolo		18/12/200	06	LETTERA
e-mail da S. Veronese a Philip Ry	lands fa riferimento aali 4 fi			DOC. INTERNET
le scansioni delle diapositivi in r	9	•	oro	STAMPA LASER
numerazione				COMPLETO
l'elenco delle diapositive che c	ontiene anche la loro descr	rizione (elenco anche nel	l'e-mail	B/N
itessa) allegati: vedi file successivi!)				
2687 GUG PGC			75 0/	CADTE/SCDITTI
2007 G0G FGC			75 .06	CARTE/SCRITTI ELENCO
itolo		18/12/200	06	
elenco delle 80 diapositive (prov	veniente da Wilson e Dharç	galkar) e la collocazione d	data ad	DOC. INTERNET
esse che contiene anche la loro	descrizione			STAMPA LASER
				COMPLETO
				B/N
2688 GUG PGC	-		75 .07	MATERIALE FOTOGRAFI
tolo		18/12/200)6	DIAPOSITIVA
lustrazioni delle 80 diapositivi in	riauardo (provveniente da)			DOC. INTERNET
nano il loro numero (collocazior		gaikarj, com	, 299101110 U	STAMPA LASER
·				COMPLETO
				COLORI
2690 GUG PGC	-		76 .01	CORRISPONDENZA
itolo				LETTERA
	onto all'allocato articolo ani	lla storia dol nadialione e	anadosa	ORIGINALE
ettera a Philip Rylands, fa riferim della Biennale di Venezia; mitter				MANOSCRITTO
Gerald D. Hines College of Archi			,	COMPLETO
				B/N
2691 GUG PGC			76 .02	MATERIALE A STAMPA
	Nationa Callon, of Canada	builds a Pavill	01/2007	RITAGLIO STAMPA
	Nationa Gallery of Canada		01/2007	RITAGLIO STAMPA COPIA
articolo sulla storia e l'architettura	·			-

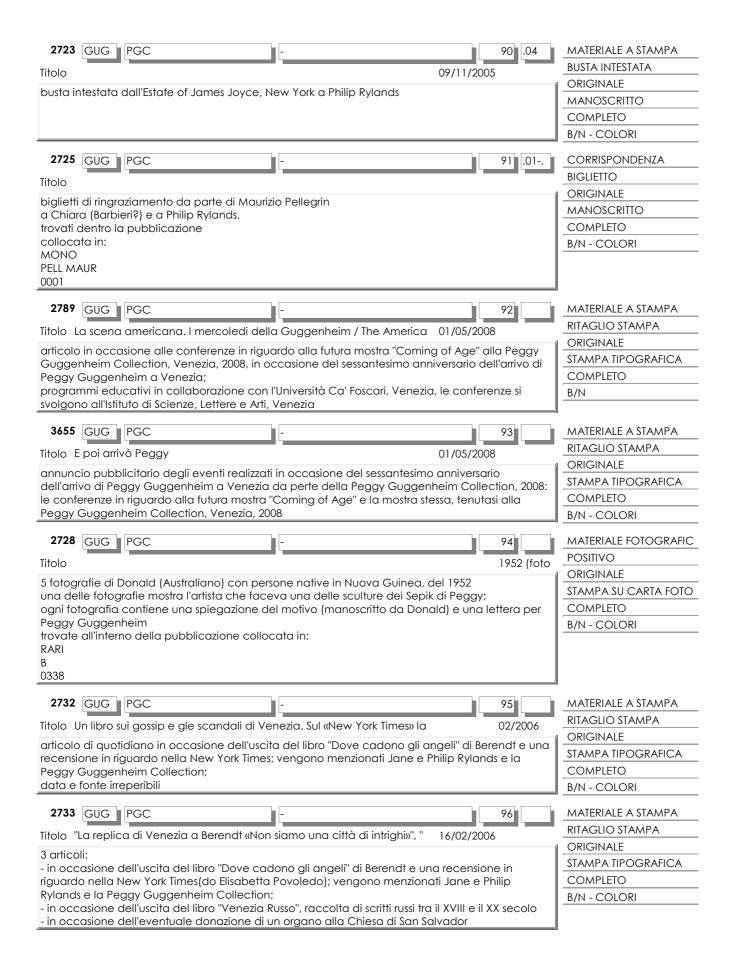
B/N

2685 GUG PGC	-	77 .01	MATERIALE GRAFICO
Titolo Palazzo Venier dei Leoni. Peg	av Guagenheim Collectio	n. Udvidelse 02/1990	DISEGNO TECNICO
presentazione del progetto architett			COPIA
Collection, Venezia, da Rikke Birn, 19		char eggy edggermenn	COPIA FOTOSTATICA
raccolta dei disegni architettonici, c		piani e prospettive, sia dell'edificio	COMPLETO
sia del circondamento dell'architetto	ura della città		B/N (COPERTINA A COL
2698 GUG PGC	-	77 .02	MATERIALE FOTOGRAFIC
Titolo		02/1990	POSITIVO
fotografie dei disegni architettonici	e del modello del progetti	o del allargamento della Pegay	ORIGINALE
Guggenheim Collection da Rikke Bir		o der diidigameme delia i egg;	STAMPA SU CARTA FOTO
			COMPLETO
			B/N - COLORI
2707 GUG PGC	1-	77 .03	MATERIALE FOTOGRAFIC
Titolo		02/1990	POSITIVO
	dal allaraamanta dalla Pa		COPIA
fotografia del modello del progetto Rikke Birn, 1990	aei aliaigamenio della Pe	and the state of t	STAMPA LASER
			COMPLETO
			COLORI
2704 GUG PGC	-	78	CARTE/SCRITTI
Titolo		26/07/2005	ELENCO
		· ·	COPIA
elenco handlists di "Art of This Centu	y" giacenti qui ai museo -	inventariati da Jasper [Sharp]	STAMPA LASER
			COMPLETO
			B/N
2689 GUG PGC	-	79 .01	CORRISPONDENZA
Titolo		03/09/2000	LETTERA
			ORIGINALE
lettera da M. Jacobs (moglie del vic vicina di Peggy Guggenheim) a Phil		Americano a venezia e quinai ex-	STAMPA LASER
racconta di vari incontri con Peggy		liversi artisti, e del suo disegno del	COMPLETO
portone di Claire Falkenstein alla Pe	ggy Guggenheim Collecti	on	B/N
2709 GUG PGC	1-	79 .02	■ CORRISPONDENZA
			LETTERA
Titolo		27/07/2005	COPIA
risposta da Philip Rylands alla lettera Americano a Venezia e quindi ex-via			STAMPA LASER
ringrazia per le informazioni,	sına arı eggy Güggerinei	11),	COMPLETO
parla dei portoni di Falkenstein, di ui	n'avvenimento al consolat	o americano (mostra durante la	B/N
Biennale di Venezia 1964 quando Ro	auschenberg ha vinto il Gr	and Prix), e invitano Jacobs alla	
Peggy Guggenheim Collection			_
2696 GUG PGC	1-	80	CARTE/SCRITTI
Titolo		tra 1949 e	
informazioni sulla Peggy Guggenhei	m Collection, la storia del		COPIA
proprietari, sulla biografia di Peggy			COPIA FOTOSTATICA
menziona una Signora Paoulon [Flav		ount Zorzi?] che ha l'unica copia	FRAMMENTO
del libro "My Life" che sarebbe da fo	rsi prestare [da] N.Y. [?]		B/N
testo incompleto; indietro: elenco di quattro opere (di	Cornell e Calder e una M	aschera Messicana) più note su	
André Masson;			
carta intestata da "Interfoto. Feature Venice, Italy"	Picture and News Service	e. International Photo Service,	









2734 GUG PGC	-	9	7	CORRISPONDENZA
Titolo	of the second	01/03/1999		LETTERA
lettera da Kan Yasuda a Philip e Jane Ryla	nds da Piatrasanta	0170071777	1	ORIGINALE
menziona un incontro alla Biennale di Ven		?], la Peggy Guggenh	neim	DATTILOSCRITTO
Collection e una mostra di Enel, "Illuminazio	oni", con timbro: MAMU,			COMPLETO
lettera accompagnatoria della pubblicazi inventario SBN 170-171	one			B/N
FORM A 0063.1-2				
The sculpture of Kan Yasuda [S.l.: s.n.], 19 Testi anche in italiano e aiapponese Sen:			37 cm	
resii anche in Italiano e giapponese sen.	za paginazione in cusio	odia.		
2735 GUG PGC	1-	9	8	CORRISPONDENZA
Titolo	-	11/11/1996		LETTERA
lettera di Anselm Kiefer e un'altra persona	a Philip Rylands: con salı		_	ORIGINALE
(Tiepolo);	a i illip kylanas, com salc			MANOSCRITTO
allegato era un catalogo				COMPLETO
lettera trovato dentro la pubblicazione				B/N
MONO KIEF ANSE 0002				
2724 0110 2000		LI -	0 01	CODDICTORIO
2736 GUG PGC		9	9 .01	CORRISPONDENZA
Titolo		03/04/2006		BIGLIETTO COPIA
biglietto da S. Sweeney a Philip Rylands co			iato	COPIA FOTOSTATICA
assieme alla busta intestata da Sweeney c	ı Rylands con timbro dell	"Estate James Joyce"		COMPLETO
				B/N
				- D/14
2737 GUG PGC	J:	9	9 .02	CORRISPONDENZA
Titolo		03/04/2006 2	1/09/1963	LETTERA
lettera da D. Barnes a James Johnson Swe	eney, richiesta di consigl	in riguardo al suo test	amento	COPIA
che vorebbe stendere e alle sue opere da	lasciare in eredità (illustr	azioni, dipinti); menzic	na	COPIA FOTOSTATICA COMPLETO
Yale, Syracuse University e il MoMA				B/N
				D/IN
2738 GUG PGC	-	10	0 .01	CORRISPONDENZA
Titolo		18/03/2006 2	3/04/1947	CARTOLINA ILLUSTRATA
cartolina da P. Guggenheim (Venezia) a J	ames Johnson Sweeney	(New York), databile t	ra	ORIGINALE/COPIA
"presentazione Peggy Guggenheim Collec				COPIA FOTOSTATICA
"acquisto Palazzo" a cui Peggy Guggenhei Maser, Treviso:	m ta riterimento, illustrato	a con una totogratia c	li Villa di	COMPLETO
con post-it da S. Sweeney, che l'ha mando	ıto a Philip Rylands, con ı	iferimento alla cartoli	na	B/N
2720 010 200	_	LI		CODDICTORIO
2739 GUG PGC	J:	10	0 .02	CORRISPONDENZA
Titolo		25/03/2006	a	LETTERA COPIA
lettera di Philip Rylands a Sean Sweeney				STAMPA LASER
di ringraziamento per l'inoltro della cartolin fa riferimento alla datazione della cartolina				COMPLETO
presente alla Peggy Guggenheim Collecti	•			B/N
da Archivioarte Fondazione Venezia) e al d	catalogo in cui si trova ui	na fotografia di James	5	
Johnson Sweeney nel 1952, istallando oper Venezia	e di Calder al padiglion	e americano della Bia	nnale di	
VOTIOZIO				
2740 GUG PGC	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	10	.01	CORRISPONDENZA
Titolo		26/08/2006 2	0/07/1964	CARTOLINA ILLUSTRATA
cartolina da P. Guggenheim, Nino Franchii	na e altri indeciffrabili IC	arandente?1 da		ORIGINALE/COPIA
Venezia/Spoleto a James Johnson Sweene	-	-	ipio a	COPIA FOTOSTATICA
Spoleto [e la lingua artificiale Volapük?],	Wahi Spalata:			COMPLETO
illustrata con una fotografia del Hotel dei E con post-it da S. Sweeney, che l'ha mando		iferimento alla cartoli:	na	B/N

2741 GUG PGC	-	101 .02	CORRISPONDENZA
Titolo	30/03/200	06	LETTERA
lettera di Philip Rylands a Sean Sweeney			COPIA
di ringraziamento per l'inoltro della cartolina	a da Peggy Guggenheim a James Johnso	n Sweeney;	STAMPA LASER
fa riferimento ai mittenti (Carandente, Pegg	gy Guggenheim, Franchina)		COMPLETO
			B/N
2742 GUG PGC		102	MATERIALE A STAMPA
Titolo In un fotoromanzo, tutti i pittori amati	da Pegay, Dall'archivio storico 02/02/200)6	RITAGLIO STAMPA
articolo in occasione della mostra "Venezio			ORIGINALE/COPIA
Archivioarte Fondazione Venezia" alla Pegg			COPIA FOTOSTATICA
con riferimenti a Peggy Guggenheim e alle			COMPLETO
			B/N - COLORI
2743 GUG PGC		103	CORRISPONDENZA
Titolo	26/08/200)5	BIGLIETTO
			ORIGINALE
biglietto da Barozzi a Philip Rylands che acc Guggenheim durante il suo viaggio in Grec			MANOSCRITTO
che Barozzi dava alla Peggy Guggenheim		1	COMPLETO
			B/N
2744 GUG PGC		104	MATERIALE A STAMPA
Titolo Die Synagogen von Lengnau und En	dlingon und der jüdische Friedh	2005	FASCICOLO DI PERIODIC
			ORIGINALE
fascicolo dell'edizione Schweizerische Kuns fascicolo: le sinagoghe a Langnau e Endlin			STAMPA TIPOGRAFICA
provenienza della famiglia Guggenheim)	gen en cirmere estales (da tengnas, la s	ciria dolla	COMPLETO
			B/N - COLORI
2754 GUG PGC	<u> </u>	105 .01	CARTE/SCRITTI
	J -		APPUNTI
Titolo Venice Trip. Peggy in Venice	16/11/200)4	ORIGINALE/COPIA
documentazione di un intern's venice trip a Palazzo Mocenigo, Museo Storico Navale, I			STAMPA LASER
con pieghevole (copia) del Palazzo Mocer		Jaaenheim	COMPLETO
[\$]	0.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11		B/N - COLORI
Peggy's dresses			
2751 GUG PGC		106 .01	CORRISPONDENZA
Titolo	24/04/200)6	LETTERA
lettera a Philip Rylands, Peggy Guggenhein			ORIGINALE
[casa editrice] ringraziando per l'accesso a			STAMPA LASER
occasione della preparazione di una mond	ografia sui giardini veneziani, con allegato		COMPLETO
del libro in riguardo alla Peggy Guggenheir menziona l'uscita del libro in tedesco e ingl			B/N - COLORI
menziona roscina dei libio in redesco e ingi	O3O		I
2755 GUG PGC		106 .02	MATERIALE A STAMPA
Titolo Jardins secrets de Venise	24/04/200	06 2006	RITAGLIO STAMPA
estratto del libro "Jardins secrets de Venise"	; capitolo "La jardin de sculptures. Musée (Gugenheim,	COPIA
Dorsoduro", sul giardino della Peggy Gugge			COPIA FOTOSTATICA
degli artisti e delle sculture nel giardino frontespizio e indirizzi/ringraziamenti			FRAMMENTO
normospizio e manizzi, imgraziamenii			B/N
2753 GUG PGC		107 .01	MATERIALE A STAMPA
Titolo Ruehl Rules. With her close-cropped	curls and outrageous shades, 20/05/200)5	RITAGLIO STAMPA
articolo sulla rappresentazione teatrale "Wo	<u> </u>		COPIA
Promenade Theatre, New York;			COPIA FOTOSTATICA
menziona un incontro di Willa Kim (che fac	eva i costumi) con Peggy Guggenheim e S	Sindbad e	COMPLETO
Laurence Vail			B/N

			107 .02	MATERIALE A STAMPA
Titolo Solos and Solitaries. Telling it like	e it was and wasn't	21/03/2005		RITAGLIO STAMPA
articolo sulla rappresentazione teatral			v al	ORIGINALE
Promenade Theatre, New York; con no				STAMPA TIPOGRAFICA
	0 007			COMPLETO
				B/N - COLORI
2745 GUG PGC	1-		108 .01	CARTE/SCRITTI
Titolo 1951 Restauro e sopralzo di Palo	azzo Venier dei Leoni per k	r Galleria	1990 / 195	ELABORATO
studio di fattibilità per restauro e rialzo			17707 170	COPIA
realizzazione 1990, su indicazioni di Loc			Masieri,	COPIA FOTOSTATICA
Venezia;	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		,	COMPLETO
con extra-foglio con nota sul contatto	di Belgiojoso			B/N
2748 GUG PGC	1-		108 .02	MATERIALE GRAFICO
Titolo			1990 / 195	DISEGNO TECNICO
	donto		17707 170	COPIA
parte dei disegni/schizzi del file prece [studio di fattibilità per restauro e rialzo		oni :		COPIA FOTOSTATICA
realizzazione 1990, su indicazioni di Loc			Masieri,	COMPLETO
Venezia]]	B/N
2749 GUG PGC	1-		109 .01	CORRISPONDENZA
				LETTERA
Titolo			giu/lug 20	ORIGINALE
trascrizione della lettera di C. Souter e Camille Souter e la sua richiesta	nota a Philip Rylands da p	oarte di S. Sweeney, in r	iguardo a	MANOSCRITTO
Carrille 3001er e la 30a licrilesta				COMPLETO
				B/N - COLORI
0750 040 - 000			100- 00-	CORRIGRONIDENTA
2750 GUG PGC			109 .02	CORRISPONDENZA
Titolo			giu/lug 20	LETTERA
lettera di C. Souter (non indirizzata) di			di poter	ORIGINALE
			di poter	ORIGINALE MANOSCRITTO
lettera di C. Souter (non indirizzata) di			di poter	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO
lettera di C. Souter (non indirizzata) di			di poter	ORIGINALE MANOSCRITTO
lettera di C. Souter (non indirizzata) di		a dato a Souter "Trieste	di poter	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua		a dato a Souter "Trieste	di poter time" [?]	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo	adro che Ralph Rumney ho	a dato a Souter "Trieste	di poter time" [?]	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC	adro che Ralph Rumney ho	a dato a Souter "Trieste	di poter time" [?]	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo lettera con nota da Philip Rylands a S.	adro che Ralph Rumney ho	a dato a Souter "Trieste	di poter time" [?]	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo lettera con nota da Philip Rylands a S.	adro che Ralph Rumney ho	a dato a Souter "Trieste	di poter time" [?]	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo lettera con nota da Philip Rylands a S.	adro che Ralph Rumney ho	a dato a Souter "Trieste 11/08/2006 richiesta di Souter per S	di poter time" [?]	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo lettera con nota da Philip Rylands a S. allegato era la risposta alla richiesta di	adro che Ralph Rumney ho	a dato a Souter "Trieste 11/08/2006 richiesta di Souter per S	di poter time" [?] 109 .03 5. Rumney,	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo lettera con nota da Philip Rylands a S. allegato era la risposta alla richiesta di 3669 GUG PGC Titolo	adro che Ralph Rumney ho	a dato a Souter "Trieste 11/08/2006 richiesta di Souter per S	di poter time" [?] 109 .03 5. Rumney,	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo lettera con nota da Philip Rylands a S. allegato era la risposta alla richiesta di 3669 GUG PGC	Sweeney, in riguardo alla da Souter [non archivata]	11/08/2006 richiesta di Souter per S	di poter time" [?] 109 .03 5. Rumney,	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA CARTOLINA ILLUSTRATA
ettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo lettera con nota da Philip Rylands a S. allegato era la risposta alla richiesta di 3669 GUG PGC Titolo cartolina da Seán Sweeney a Philip Ry	Sweeney, in riguardo alla da Souter [non archivata]	11/08/2006 richiesta di Souter per S	di poter time" [?] 109 .03 5. Rumney,	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA CARTOLINA ILLUSTRATA ORIGINALE
2746 GUG PGC Titolo 3669 GUG PGC Titolo Cartolina da Seán Sweeney a Philip Ryriguarda la corrispondenza svolta tra F	Sweeney, in riguardo alla da Souter [non archivata]	11/08/2006 richiesta di Souter per S	di poter time" [?] 109 .03 5. Rumney,	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA CARTOLINA ILLUSTRATA ORIGINALE MANOSCRITTO
2746 GUG PGC Titolo 3669 GUG PGC Titolo Cartolina da Seán Sweeney a Philip Ryriguarda la corrispondenza svolta tra F	Sweeney, in riguardo alla da Souter [non archivata]	11/08/2006 richiesta di Souter per S 19/08/2006 Souter [vedi in riguardo	di poter time" [?] 109 .03 5. Rumney,	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA CARTOLINA ILLUSTRATA ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo lettera con nota da Philip Rylands a S. allegato era la risposta alla richiesta di 3669 GUG PGC Titolo cartolina da Seán Sweeney a Philip Ryriguarda la corrispondenza svolta tra F*Peggy Guggenheim Collection 109] 2757 GUG PGC	Sweeney, in riguardo alla da Souter [non archivata]	11/08/2006 richiesta di Souter per S 19/08/2006 Souter [vedi in riguardo	di poter time" [?] 109 .03 5. Rumney, 109 .04	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA CARTOLINA ILLUSTRATA ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo lettera con nota da Philip Rylands a S. allegato era la risposta alla richiesta di 3669 GUG PGC Titolo cartolina da Seán Sweeney a Philip Ryriguarda la corrispondenza svolta tra F*Peggy Guggenheim Collection 109] 2757 GUG PGC Titolo	Sweeney, in riguardo alla da Souter [non archivata] ylands, 2006; Philip Rylands con Camille	11/08/2006 richiesta di Souter per S 19/08/2006 Souter [vedi in riguardo	di poter time" [?] 109 .03 5. Rumney, 109 .04	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA CARTOLINA ILLUSTRATA ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo lettera con nota da Philip Rylands a S. allegato era la risposta alla richiesta di 3669 GUG PGC Titolo cartolina da Seán Sweeney a Philip Ryriguarda la corrispondenza svolta tra F*Peggy Guggenheim Collection 109] 2757 GUG PGC	Sweeney, in riguardo alla da Souter [non archivata] ylands, 2006; Philip Rylands con Camille	11/08/2006 richiesta di Souter per S 19/08/2006 Souter [vedi in riguardo	di poter time" [?] 109 .03 5. Rumney, 109 .04	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA CARTOLINA ILLUSTRATA ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA
lettera di C. Souter (non indirizzata) di parlargli di (offrirgli x l'acquisto) un qua 2746 GUG PGC Titolo lettera con nota da Philip Rylands a S. allegato era la risposta alla richiesta di 3669 GUG PGC Titolo cartolina da Seán Sweeney a Philip Ryriguarda la corrispondenza svolta tra F*Peggy Guggenheim Collection 109] 2757 GUG PGC Titolo	Sweeney, in riguardo alla da Souter [non archivata] ylands, 2006; Philip Rylands con Camille	11/08/2006 richiesta di Souter per S 19/08/2006 Souter [vedi in riguardo	di poter time" [?] 109 .03 5. Rumney, 109 .04	ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE/COPIA STAMPA LASER COMPLETO B/N CORRISPONDENZA CARTOLINA ILLUSTRATA ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA BUSTA INTESTATA ORIGINALE

2764 GUG PGC		110 .01.0	MATERIALE A STAMPA
Titolo	23/05/20	06	RITAGLIO STAMPA
dedica da Pegay Guagenheim a James	ohnson Sweeney "23 years after Pollock", su	4	COPIA
	gy Guggenheim Collection Venice", il cata		COPIA FOTOSTATICA
	[vedi file *Peggy Guggenheim Collection (COMPLETO
			B/N
2756 GUG PGC		110 .01.0	MATERIALE A STAMPA
			RITAGLIO STAMPA
Titolo	23/05/20	D6	COPIA
	James Johnson Sweeney in "Out of this Ce	ntury"	COPIA FOTOSTATICA
(corrisponde con la dedica stampata nel fotocopia della copertina, dedica a mana			COMPLETO
Totocopia dolla coportina, dodlea a mario	o dedica della siampa		B/N
2758 GUG PGC	_ : ,	110 .02	CORRISPONDENZA
Titolo	28/06/20	06	LETTERA
lettera da Philip Rylands a S. Sweeney, ring	grazia per la lettera, fa riferimento agli alleg	ati [file	ORIGINALE/COPIA
	nel Barbara Reynold's Cambridge Dictiona		STAMPA LASER
			COMPLETO
			B/N
2759 GUG PGC	1-	110 .03	CORRISPONDENZA
Titolo	23/05/20		CARTOLINA ILLUSTRATA
	23/03/20	J6	ORIGINALE
cartolina da S. Sweeney a Philip Rylands,	cio Fontana e fa riferimento agli allegati [v	redi file	MANOSCRITTO
subordinati] dediche da Peggy Guggenha		earine	COMPLETO
1 00, 00	,		B/N (COPERTINA A COL
07// 000 - 000			000000000000000000000000000000000000000
2766 GUG PGC		111	CORRISPONDENZA
Titolo		2005-2006	LETTERA
lettera da S. Sweeney a Philip Rylands cor	note e trascrizioni sugli allegati documenti	; da Raith	ORIGINALE
House Newport, County Mayo [vedi file su	pordinati]		MANOSCRITTO
			COMPLETO
			B/N
2760 GUG PGC	-	111 .01	DOCUMENTO
Titolo	13/05/19	52 10/06/1952	ASSEGNO
			COPIA
	eney: ordine di pagamento per il trasferim uggenheim (acquisto di un quadro da Peg		COPIA FOTOSTATICA
	mento da New York (Swiss Bank Corporation		COMPLETO
York Agency) [indeciso il contesto: difficile	da deciffrare]		B/N
2761 GUG PGC		111 .02	CORRISPONDENZA
	-		CARTOLINA ILLUSTRATA
Titolo		06/1956 [?	COPIA
· ·	o de Ua" indirizzato a James Johnson Sweei		COPIA FOTOSTATICA
saluti da Peggy Guggenheim, Ernst, van D indeciffrabile];	oesburg, Read [e eventualmente una quin	та persona;	COMPLETO
	di Mondrian: "Composition". 1956 by D.Mor	ndrian Ernst	B/N
2762 GUG PGC	-	112	CORRISPONDENZA
Titolo	10/10/20	05	BIGLIETTO
		D5	ORIGINALE
biglietto post-it da S. Sweeney a Philip Rylo fa riferimento agli allegati: lettera da Reis	unds; e una cartolina da Peggy; invece della car		ORIGINALE MANOSCRITTO
biglietto post-it da S. Sweeney a Philip Rylo	unds; e una cartolina da Peggy; invece della car		ORIGINALE

2765 GUG PGC	1-	112 .01	CORRISPONDENZA
Titolo	10/10/200	5 15/06/1948	LETTERA
lettera da B. Reis a Laura e James Johnson		4	COPIA
Guggenheim a casa sua a Venezia;	sweeney, invita la famiglia a nome ai r eg	99	COPIA FOTOSTATICA
carta intestata del Hotel Danieli, Venezia			COMPLETO
			B/N
2763 GUG PGC	he ho	112 .02	CORRISPONDENZA
Titolo	10/10/200		LETTERA
		4	COPIA
lettera da Steinberg a James Johnson Swee consiglia un nuovo membro per AICA (nom	,		COPIA FOTOSTATICA
Peggy Guggenheim a Venezia			COMPLETO
			B/N
2767 GUG PGC	\	113 .01	CORRISPONDENZA
	00/10/000		LETTERA
Titolo	02/12/200	4	ORIGINALE
lettera da S. Sweeney a Philip Rylands con richiesta di contatto della famiglia di Hélior			MANOSCRITTO
Hélion; da Raith House Newport, County M		ao a scarr	COMPLETO
			B/N
2747 GUG PGC		113 .01.0	MATERIALE A STAMPA
	- I		BUSTA INTESTATA
Titolo	02/12/200	16	ORIGINALE
busta intestata dall'Estate of James Johnso	n Sweeney, New York, a Philip Rylands		MANOSCRITTO
			COMPLETO
			B/N
07/0			000000000000000000000000000000000000000
2768 GUG PGC	<u> </u>	113 .01.0	CORRISPONDENZA
Titolo	02/12/200	6 11/04/1943	LETTERA COPIA
lettera da Hélion a James Johnson Sweene	у;		COPIA FOTOSTATICA
menziona: - un libro finito da pubblicare e in riguardo	un saggiorna a Now York		COMPLETO
- una serie di letture a Philadelphia (in una		come	B/N
anche Sweeney e Ozenfant, e, in riguardo			
- mostre presente (Mondrian, Ernst, Matta, F - una guache	eininger, Sandy[?], Davis)		
		l.	
2769 GUG PGC	-	113 .02	CORRISPONDENZA
Titolo	14/12/200	16	LETTERA
lettera da Philip Rylands a S. Sweeney, ringi	azia per la lettera, fa riferimento aali allea	ati e alla	ORIGINALE/COPIA
famiglia di Hélion;	•		STAMPA LASER
menziona la mostra di Richier presente alla mostra di Pousette-Dart	Peggy Guggenheim Collection e invita all	a futura	COMPLETO
mosira di Fousette-Dati			B/N
2770 GUG PGC	1-	114 .01	CORRISPONDENZA
Titolo	15/02/200	7	BIGLIETTO
biglietto post-it da S. Sweeney a Philip Ryla		·	ORIGINALE
fa riferimento agli allegati su Hélion e Jame			MANOSCRITTO
	,		COMPLETO
			B/N - COLORI
2776 GUG PGC	1-	114 .01.0	MATERIALE A STAMPA
	15/00/000		BUSTA INTESTATA
Titolo		7 17/02/2007	ORIGINALE
busta intestata dall'Estate of James Johnson	1 sweeney, New York a Philip Rylands		MANOSCRITTO
			COMPLETO
			B/N - COLORI

2775 GUG PGC	1 -	114 .01.0	CORRISPONDENZA
Titolo		15/02/2007 23/08/1951	LETTERA
	veeney da parte della Feigl Gallery [H	4	COPIA
	uttivo da Sweeney per il catalogo de		COPIA FOTOSTATICA
			COMPLETO
			B/N
2777 GUG PGC	<u> </u>	114 .01.0	CORRISPONDENZA
			LETTERA
Titolo		15/02/2007 22/09/1951	COPIA
	weeney a Hélion, scusandosi per non o [vedi file precedente]: per motivi de		COPIA FOTOSTATICA
(era in Europa) non gli è arri		Sila 30a asseriza da New Tork	COMPLETO
			B/N
2770 CHC - DCC		11.4-01.0-	CORRIGIONIDENTA
2778 GUG PGC		114 .01.0	CORRISPONDENZA LETTERA
Titolo		15/02/2007 16/02/1952	CICLOSTILE
	weeney a Peggy Guggenheim;		DATTILOSCRITTO
menziona:	Hálian a Pariai		COMPLETO
- un incontro con Pegeen e - un incendio nello studio di	i Lipchitz e un gruppo di persone che	ali vogliono giutare (Reis,	B/N
	rter etc) con pegni per riavere uno stu		D/11
- richiesta di un contributo c	da Peggy per l'occasione		
2772 GUG PGC	□	114 .02	CORRISPONDENZA
			LETTERA
Titolo		23/02/2007	ORIGINALE
	S. Sweeney, fa riferimento a Hélion, e .		STAMPA LASER
e possibili acquisizioni	a appena aperta di Pousette-Dart alla	d Peggy Guggenneim Collection	COMPLETO
o possioni dodolsizioni			B/N
2774 GUG PGC		115 .01	CORRISPONDENZA
2774 GUG PGC Titolo		26/03/2007	BIGLIETTO
	rey a Philip Rylands;		BIGLIETTO ORIGINALE
Titolo			BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO
Titolo biglietto post-it da S. Sween			BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO
Titolo biglietto post-it da S. Sween			BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO
Titolo biglietto post-it da S. Sween			BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC		26/03/2007	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC Titolo	Hélion -	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC Titolo opuscolo della mostra di Je		26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951;	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC Titolo opuscolo della mostra di Je sul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney co	ean Hélion alla Galleria del Milione a viato un messaggio per James Johnsor a Parigi;	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; n Sweeney, facendo riferimento	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC Titolo opuscolo della mostra di Je sul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney co	ean Hélion alla Galleria del Milione a viato un messaggio per James Johnsor	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; n Sweeney, facendo riferimento	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC Titolo opuscolo della mostra di Je sul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney co opuscolo con note biografi	ean Hélion alla Galleria del Milione a viato un messaggio per James Johnsor a Parigi;	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; n Sweeney, facendo riferimento ristian Zervos	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC Titolo opuscolo della mostra di Je sul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney co opuscolo con note biografi 3656 GUG PGC	ean Hélion alla Galleria del Milione a viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Ch	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; n Sweeney, facendo riferimento ristian Zervos	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC Titolo opuscolo della mostra di Je sul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney copuscolo con note biografia 3656 GUG PGC Titolo Sotheby's Private View	ean Hélion alla Galleria del Milione a viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Ch	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; n Sweeney, facendo riferimento ristian Zervos 116	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC Titolo opuscolo della mostra di Je sul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney co opuscolo con note biografi 3656 GUG PGC Titolo Sotheby's Private Viev comunicato stampa / invito	ean Hélion alla Galleria del Milione a viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Ch	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; n Sweeney, facendo riferimento ristian Zervos 116 atsy Nash 05/05/2008 30/04/2008 rom the Raymond and Patsy	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC Titolo opuscolo della mostra di Je sul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney copuscolo con note biografia 3656 GUG PGC Titolo Sotheby's Private View comunicato stampa / invito Nasher Collection" in occas	ean Hélion alla Galleria del Milione a viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Che ver Property from the Raymond and Popo al Sotheby's Private View: "Property foione dell'asta di opere scelte della Ne	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; n Sweeney, facendo riferimento ristian Zervos 116 atsy Nash 05/05/2008 30/04/2008 rom the Raymond and Patsy	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA DOC. INTERNET
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC Titolo opuscolo della mostra di Je sul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney copuscolo con note biografia 3656 GUG PGC Titolo Sotheby's Private View comunicato stampa / invito Nasher Collection" in occas del Nasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200	ean Hélion alla Galleria del Milione a Viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Che ver Property from the Raymond and Popular Sotheby's Private View: "Property foione dell'asta di opere scelte della Nero, Dallas; 18;	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; a Sweeney, facendo riferimento ristian Zervos 116 atsy Nash 05/05/2008 30/04/2008 rom the Raymond and Patsy asher Collection in beneficienza	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA DOC. INTERNET STAMPA LASER
Diglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su processor de la mostra di Jesul opuscolo della mostra di Jesul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney copuscolo con note biografia de la mostra di Jesul opuscolo con note biografia de la mostra dei Sweeney copuscolo con note biografia de la mostra dei Suderno dei Sweeney copuscolo con note biografia de la mostra dei Southeby's Private View comunicato stampa / invito Nasher Collection" in occas del Nasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando	ean Hélion an Hélion alla Galleria del Milione a Viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Che "- w: Property from the Raymond and Poto al Sotheby's Private View: "Property foione dell'asta di opere scelte della Nen, Dallas;	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; a Sweeney, facendo riferimento ristian Zervos 116 atsy Nash 05/05/2008 30/04/2008 rom the Raymond and Patsy asher Collection in beneficienza	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO
Titolo biglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su 2773 GUG PGC Titolo opuscolo della mostra di Je sul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney copuscolo con note biografia 3656 GUG PGC Titolo Sotheby's Private View comunicato stampa / invito Nasher Collection" in occas del Nasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200	ean Hélion alla Galleria del Milione a Viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Che ver Property from the Raymond and Popular Sotheby's Private View: "Property foione dell'asta di opere scelte della Nero, Dallas; 18;	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; a Sweeney, facendo riferimento ristian Zervos 116 atsy Nash 05/05/2008 30/04/2008 rom the Raymond and Patsy asher Collection in beneficienza	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO
Diglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su processor de la mostra di Jesul opuscolo della mostra di Jesul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney copuscolo con note biografia de la mostra di Jesul opuscolo con note biografia de la mostra dei Sweeney copuscolo con note biografia de la mostra dei Suderno dei Sweeney copuscolo con note biografia de la mostra dei Southeby's Private View comunicato stampa / invito Nasher Collection" in occas del Nasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando	ean Hélion alla Galleria del Milione a Viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Che ver Property from the Raymond and Popular Sotheby's Private View: "Property foione dell'asta di opere scelte della Nero, Dallas; 18;	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; a Sweeney, facendo riferimento ristian Zervos 116 atsy Nash 05/05/2008 30/04/2008 rom the Raymond and Patsy asher Collection in beneficienza	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO
Diglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su processo de la mostra di Jesul opuscolo della mostra di Jesul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney copuscolo con note biografia de la social socia	ean Hélion alla Galleria del Milione a Viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Che ver Property from the Raymond and Popular Sotheby's Private View: "Property foione dell'asta di opere scelte della Nero, Dallas; 18;	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; In Sweeney, facendo riferimento Institution Zervos 116 Institution Tervos 116 Institution Tervos 116 Institution Tervos 117 Institution Te	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI
Diglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su processo de la mostra di Jesul opuscolo della mostra di Jesul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney copuscolo con note biografia 3656 GUG PGC Titolo Sotheby's Private View comunicato stampa / invito Nasher Collection" in occas del Nasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando Collection 2784 GUG PGC Titolo	ean Hélion alla Galleria del Milione a viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Che via Property from the Raymond and Popo al Sotheby's Private View: "Property fisione dell'asta di opere scelte della Nesen, Dallas; 18; ato via e-mail da Sotheby's a Philip Ry	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; In Sweeney, facendo riferimento viristian Zervos 116 atsy Nash 05/05/2008 30/04/2008 rom the Raymond and Patsy asher Collection in beneficienza Vlands, Peggy Guggenheim 117 .01 2006 [estat	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI
Diglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su propose de la mostra di Jesul opuscolo della mostra di Jesul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney copuscolo con note biografia de la some dei Sweeney copuscolo con note biografia de la some dei Sweeney copuscolo con note biografia del Nasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection del PGC de la stata de la Roussel a Philip R	ean Hélion alla Galleria del Milione a viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Che """ """ """ """ """ """ """	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; In Sweeney, facendo riferimento Inistian Zervos 116 Interpretation of the second of t	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA
Diglietto post-it da S. Sween fa riferimento al allegato su propose de la mostra di Jesul opuscolo della mostra di Jesul opuscolo Hélion ha lasci al soggiorno dei Sweeney copuscolo con note biografia de la somo dei Sweeney copuscolo con note biografia del Nasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher Sculpture Garde aste: il 7, 9 e 14 maggio 200 comunicato stampa mando collection propose del Rasher R	ean Hélion alla Galleria del Milione a viato un messaggio per James Johnsor a Parigi; che su Hélion e un testo critico da Che via Property from the Raymond and Popo al Sotheby's Private View: "Property fisione dell'asta di opere scelte della Nesen, Dallas; 18; ato via e-mail da Sotheby's a Philip Ry	26/03/2007 115 .02 26/03/2007 attorno a Venezia, 1951; In Sweeney, facendo riferimento Inistian Zervos 116 Interpretation of the second of t	BIGLIETTO ORIGINALE MANOSCRITTO COMPLETO B/N MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO COPIA COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA ORIGINALE

2783 GUG PGC	-	117 .02	CORRISPONDENZA
Titolo	08/0	8/2006	LETTERA
	·	6, 2000 I	ORIGINALE/COPIA
eriera da Frillip kylarias a kousse	el, ringraziando per il DVD, mandato da Russel		STAMPA LASER
			COMPLETO
			B/N
2781 GUG PGC	1	118	CARTE/SCRITTI
			ARTICOLO
itolo "Editorial Reviews": "From P	Publishers Weekley" e "Product Descriptions	indetermin	DOC. INTERNET
	uggenheim da Dearborn [vedi bibliografia], da F		STAMPA LASER
Weekley e dal editore [sito web:	amazon.com], con note sulla biografia di Pegg	y Guggenheim	COMPLETO
			B/N - COLORI
			D/IV COLORI
3661 GUG PGC	-	119	MATERIALE A STAMPA
itolo		02/10/1995	CARTELLA STAMPA
	gri progetti della Comune di Venezia in collabor		ORIGINALE/COPIA
parte della cartella stampa di vari progetti della Comune di Venezia in collaborazione con la Peggy Guggenheim Collection, Venezia, 1995 [ʔ]: vedi allegati		COPIA FOTOSTATICA	
20, 11001 1 11			SERIE
			B/N
3662 GUG PGC		119 .01	CARTE/SCRITTI
			COMUNICATO STAMPA
	e: L'esperimento Guggenheim e Comune	02/10/1995	ORIGINALE/COPIA
parte della cartella stampa di vo	COPIA FOTOSTATICA		
Peggy Guggenheim Collection,	COMPLETO		
comunicato stampa delle attività della Peggy Guggenheim Collection (settimana gratuita per residenti, mostra personale di Boccioni, attività didattica) e della Comune di Venezia -			B/N
·	pa, con testi di Gianfranco Mosetto, Assessore all		D/IN
Philip Rylands, Deputy Director, P	eggy Guggenheim Collection		
3663 GUG PGC		119 .02	CARTE/SCRITTI
			COMUNICATO STAMPA
	e: L'esperimento Guggenheim e Comune	02/10/1995	ORIGINALE/COPIA
	ari progetti della Comune di Venezia in collaboro	azione con la	COPIA FOTOSTATICA
Peggy Guggenheim Collection, Comunicato stampa del progett	venezia, 1995 [ɛ̞]: o didattico (settimana gratuita per residenti, mo	stra personale di	COMPLETO
Boccioni, apertura del Museum (sira perseriare ar	B/N
0444 [0110]			O + DTE (0 OD)TT
3664 GUG PGC		119 .03	CARTE/SCRITTI
ītolo		02/10/1995	COMUNICATO STAMPA
oarte della cartella stampa di vo	ari progetti della Comune di Venezia in collaboro	azione con la	ORIGINALE/COPIA
Peggy Guggenheim Collection,	• •		COPIA FOTOSTATICA
comunicato stampa del progett	o didattico per scuole media in collezione		COMPLETO
			<u>B/N</u>
3665 GUG	I -	119 .04	CARTE/SCRITTI
itolo La Fondazione Solomon P	. Guggenheim collabora con la Fondazio	02/10/1995	COMUNICATO STAMPA
	S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	02/10/1/73	
parte della cartella stampa di vo Peggy Guggenheim Collection,		ariono ocala	ORIGINALE/COPIA
	ari progetti della Comune di Venezia in collaboro	azione con la	ORIGINALE/COPIA COPIA FOTOSTATICA
control licate starting solid collab	ari progetti della Comune di Venezia in collaboro Venezia, 1995 [?]:		
orevede la realizzazione del giar	ari progetti della Comune di Venezia in collaboro Venezia, 1995 [?]: orazione della SRGF con la Fondazione Raymon dino della Peggy Guggenheim Collection con c	d D. Nasher che	COPIA FOTOSTATICA
orevede la realizzazione del giar	ari progetti della Comune di Venezia in collaboro Venezia, 1995 [?]: orazione della SRGF con la Fondazione Raymon dino della Peggy Guggenheim Collection con c	d D. Nasher che	COPIA FOTOSTATICA COMPLETO
orevede la realizzazione del giar della Fondazione Raymond D. N	ari progetti della Comune di Venezia in collaboro Venezia, 1995 [?]: orazione della SRGF con la Fondazione Raymon dino della Peggy Guggenheim Collection con c	d D. Nasher che opere esposte	COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N
orevede la realizzazione del giar della Fondazione Raymond D. N 3666 GUG PGC	ari progetti della Comune di Venezia in collaboro Venezia, 1995 [?]: orazione della SRGF con la Fondazione Raymon dino della Peggy Guggenheim Collection con c asher	d D. Nasher che opere esposte	COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI
orevede la realizzazione del giar della Fondazione Raymond D. N 3666 GUG PGC itolo Collezione Peggy Gugger	ari progetti della Comune di Venezia in collabora Venezia, 1995 [?]: orazione della SRGF con la Fondazione Raymon dino della Peggy Guggenheim Collection con d asher	d D. Nasher che opere esposte	COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA
orevede la realizzazione del giar della Fondazione Raymond D. N 3666 GUG PGC itolo Collezione Peggy Gugger parte della cartella stampa di vo	ari progetti della Comune di Venezia in collabora Venezia, 1995 [?]: orazione della SRGF con la Fondazione Raymon dino della Peggy Guggenheim Collection con c asher	d D. Nasher che opere esposte	COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA ORIGINALE/COPIA
prevede la realizzazione del giar della Fondazione Raymond D. N 3666 GUG PGC Titolo Collezione Peggy Gugger parte della cartella stampa di vo Peggy Guggenheim Collection,	ari progetti della Comune di Venezia in collabora Venezia, 1995 [?]: orazione della SRGF con la Fondazione Raymon dino della Peggy Guggenheim Collection con c asher	d D. Nasher che opere esposte 119 0.05 02/10/1995 azione con la	COPIA FOTOSTATICA COMPLETO B/N CARTE/SCRITTI COMUNICATO STAMPA

3667 GUG PGC	119 .06	CARTE/SCRITTI
Titolo II Giardino Armonico	06/10/1995 02/10/1995	COMUNICATO STAMPA
parte della cartella stampa di vari progetti d	della Comune di Venezia in collaborazione con la	ORIGINALE/COPIA
Peggy Guggenheim Collection, Venezia, 19	COPIA FOTOSTATICA	
comunicato stampa sulla mostra "Il Giardina	COMPLETO	
Venezia che si inaugura il 06/10/1995		B/N
2771 GUG PGC	120	MATERIALE A STAMPA
Titolo Peggy was the rebel of the philanthro	pic Guggenheim family [estate 20	RITAGLIO STAMPA
articolo su Peggy Guggenheim in occasione		ORIGINALE
difficult so reggy Goggerifieith in occasione	e dell'oscha del libro Mishess of Modernish	STAMPA TIPOGRAFICA
		COMPLETO
		B/N - COLORI
2782 GUG PGC	- 121	MATERIALE A STAMPA
Titolo Woman Before a Glass	14/03/2005	RITAGLIO STAMPA
		ORIGINALE
articolo corto sullo spettacolo teatrale "Woman Before a Glass" al Promenade Theater, New York, 2005;		STAMPA TIPOGRAFICA
fa parte di una "lista" di eventi teatrali prese	nti a New York	COMPLETO
		B/N - COLORI
2787 GUG PGC	- 122	MATERIALE A STAMPA
Titolo Peggy Guggenheim, Venezia	30/11/2006 [data foto	RITAGLIO STAMPA
		COPIA
estratto del catalogo delle aste "Villa Grisebach Auktionen", Berlino, 2006; in cui veniva messo all'asta la fotografia n. 1366 di Stefan Moses "PEGGY Guggenheim, VENEZIA",		COPIA FOTOSTATICA
	1965. Vintage. Silbergelatineabzug, 21,7 x 29,8 cm. € 1.000-1.500;	
foto di Stefan Moses Giuseppe Santomaso n Peggy Guggenheim distesa sul suo divano r	nentre mostra la sua opera "vita segreta", 1958 a	B/N
reggy Coggerineim distesa sol soc divario i	lella biblioteca di i diazzo verilei dei Leotii	
3657 GUG ■ PGC	- 123 .01	CORRISPONDENZA
100	120 .51	CORRIOR OF THE FIT
Titolo	15/05/2008 31/5/08	LETTERA
Titolo	15/05/2008 31/5/08	LETTERA ORIGINALE
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Peg riguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca'	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Peg riguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'artico	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' lo;	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Peg riguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articolo secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca'	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Peg riguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articol secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!]	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' lo;	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Peg riguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articolo secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' lo;	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Peg riguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articol secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!]	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' lo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Peg riguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Nemero.	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' olo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008;	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' olo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 123 02 ello de Nemes (1866-1930) 07/2008 es in cui viene menzionato il Palazzo Ca' Venier dei	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008;	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' llo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 123 02 ello de Nemes (1866-1930) 07/2008	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008;	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' olo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 123 02 ello de Nemes (1866-1930) 07/2008 es in cui viene menzionato il Palazzo Ca' Venier dei	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008;	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' olo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 123 02 ello de Nemes (1866-1930) 07/2008 es in cui viene menzionato il Palazzo Ca' Venier dei	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 [GUG] [PGC] Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008; secondo l'articolo il Palazzo veniva comprati	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' llo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 123 02 ello de Nemes (1866-1930) 07/2008 es in cui viene menzionato il Palazzo Ca' Venier dei o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008; secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat 3659 GUG PGC Titolo	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' llo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 123 .02 ello de Nemes (1866-1930) 07/2008 es in cui viene menzionato il Palazzo Ca' Venier dei o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 124 .01	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008; secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat 3659 GUG PGC Titolo corrispondenza all'interno della Peggy Gugga di Peggy Guggenheim, disegnati da Ken Sc	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' llo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 123 02 ello de Nemes (1866-1930) 07/2008 es in cui viene menzionato il Palazzo Ca' Venier dei o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 124 01 16/05/2008 15/05/2008	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008; secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat 3659 GUG PGC Titolo Corrispondenza all'interno della Peggy Gugg	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' llo; lo da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 123 02 ello de Nemes (1866-1930) 07/2008 es in cui viene menzionato il Palazzo Ca' Venier dei lo da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 124 01 16/05/2008 15/05/2008 genheim Collection in riguardo a fotografie di vestiti	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008; secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat 3659 GUG PGC Titolo Corrispondenza all'interno della Peggy Gugga di Peggy Guggenheim, disegnati da Ken Sc	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' llo; lo da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 123 02 ello de Nemes (1866-1930) 07/2008 es in cui viene menzionato il Palazzo Ca' Venier dei lo da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 124 01 16/05/2008 15/05/2008 genheim Collection in riguardo a fotografie di vestiti	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008; secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat 3659 GUG PGC Titolo Corrispondenza all'interno della Peggy Gugga di Peggy Guggenheim, disegnati da Ken Sc	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' llo; lo da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 123 02 ello de Nemes (1866-1930) 07/2008 es in cui viene menzionato il Palazzo Ca' Venier dei lo da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 124 01 16/05/2008 15/05/2008 genheim Collection in riguardo a fotografie di vestiti	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008; secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat 3659 GUG PGC Titolo Corrispondenza all'interno della Peggy Gugga di Peggy Guggenheim, disegnati da Ken Sc 2008	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' llo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008; secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat 3659 GUG PGC Titolo Corrispondenza all'interno della Peggy Gugga di Peggy Guggenheim, disegnati da Ken Sc 2008 3660 GUG PGC Titolo	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' llo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008; secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat 3659 GUG PGC Titolo Corrispondenza all'interno della Peggy Gugga di Peggy Guggenheim, disegnati da Ken Sc 2008 3660 GUG PGC Titolo	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' llo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 123 02 ello de Nemes (1866-1930) 07/2008 es in cui viene menzionato il Palazzo Ca' Venier dei o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949 - 124 01 16/05/2008 15/05/2008 genheim Collection in riguardo a fotografie di vestiti ott e conservati ai Musei Civici Veneziani, Venezia,	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET STAMPA LASER
Titolo lettera da Anna Tüskés a Philip Rylands, Pegriguarda un'articolo da Tüskés su Marcello d Venier dei Leoni; allegato: rivista con l'articos secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat [vedi file successivo!] 3658 GUG PGC Titolo La collezione di dipinti italiani di Marcarticolo di Anna Tüskés su Marcello de Neme Leoni, 2008; secondo l'articolo il Palazzo veniva comprat 3659 GUG PGC Titolo Corrispondenza all'interno della Peggy Gugga di Peggy Guggenheim, disegnati da Ken Sc 2008 3660 GUG PGC Titolo due fotografie di vestiti di Peggy Guggenheim	15/05/2008 31/5/08 gy Guggenheim Collection; e Nemes in cui viene menzionato il Palazzo Ca' llo; o da Peggy Guggenheim nel 1948 invece del 1949	LETTERA ORIGINALE STAMPA LASER COMPLETO B/N - COLORI MATERIALE A STAMPA OPUSCOLO ORIGINALE STAMPA TIPOGRAFICA COMPLETO B/N - COLORI CORRISPONDENZA LETTERA DOC. INTERNET STAMPA LASER COMPLETO B/N MATERIALE FOTOGRAFIC POSITIVO DOC. INTERNET

