

live clubs, late bars, discos  
live clubs, late bars, discos

# nightlife

## Electrospritz da Peggy

A Drink at Peggy's



Collezione Peggy Guggenheim, Venezia: Giardino Levi.  
Foto Andrea Sartirani/AS/3/16/09

Collezione Peggy Guggenheim, Venezia: terrazza Marino Marini.  
Foto Andrea Sartirani/AS/3/16/09

**Finalmente** qualcosa di glamour e accattivante per le sere veneziane di inizio estate. Le location deputate sono il giardino e il terrazzo di uno dei palazzi più belli sul Canal Grande, all'ombra di una collezione d'arte che ha fatto la storia della cultura mondiale, la collezione Peggy Guggenheim. Si tratta del museo più importante in Italia per l'arte europea ed americana della prima metà del ventesimo secolo, inaugurato da Raffaele Avella

rato a Venezia nel 1980 in quella che fu l'abitazione di Peggy Guggenheim, il Palazzo Venier dei Leoni. Il museo, oltre ad ospitare la collezione personale di Peggy, custodisce anche i capolavori della collezione Gianni Mattioli, il Giardino delle sculture Nasher e importanti mostre temporanee. Ci voleva quindi il mito di Peggy Guggenheim per ridare fasto alla mondanità cittadina, negli stessi luoghi dove Peggy stessa ha ospitato le feste più leggendarie. «Happy Spritz @ Guggenheim» è il titolo scelto per i quattro appuntamenti di maggio a Palazzo Venier dei Leoni: ogni lunedì, infatti, le porte del museo sono aperte a tutti gli amanti dell'arte che vogliono ritrovarsi in giardino ascoltando buona musica, godendosi la collezione di Peggy e le mostre temporanee che magari non si è avuta occasione di visitare. Fino al 17 maggio c'è infatti la possibilità di vedere *Temì e Variazioni. Dalla grafica all'azzeramento* sulle avanguardie storiche e le tendenze più recenti dell'arte contemporanea, mentre fino al 31 dicembre è presente l'omaggio al movimento futurista *Capolavori Futuristi alla Collezione Peggy Guggenheim*. Senza contare che dal 30 maggio prende il

via la grande rassegna dedicata al mito di Rauschenberg. Trattandosi di Happy Spritz, il *main sponsor* degli eventi non poteva che essere Aperol, sicura garanzia di bei momenti conviviali fra aperitivi colorati e ottima musica. L'entrata al museo, aperto per l'occasione dalle 18.30 alle 21.00, costa 7 euro e oltre a dare l'opportunità di visitare le esposizioni fuori dall'orario di apertura consueto, offre la possibilità di sperimentare una dimensione diversa: il biglietto dà infatti diritto a due spritz accompagnati dalla musica del Nu Festival by Veneto Jazz e dalle stuzzicanti proposte dell'happy hour. Si inizia lunedì 4 maggio con la performance electro musicale del duo parigino-veneziano Lumiere, seguito il lunedì successivo dalla musica elettronica alternativa del gruppo veneziano dei Madriema al loro primo album in uscita. Il 18 è la volta di Riddim Guerrilla e di Kreyk e delle loro particolarissime sonorità techno, IDM ed electro. Conclude la rassegna, lunedì 25, la new wave elettronica di Idga, Isko e Bntmrc77, aderenti al progetto collettivo e spontaneo ABusers dove musicisti, artisti visivi e djs sono uniti nella sperimentazione della sintesi elettronica di occhio e orecchio. Insomma si tratta di scoprire la Collezione Peggy Guggenheim sotto una nuova luce, una sorta di esperienza multisensoriale che non a caso viene proposta all'inizio della primavera, quando il clima e la voglia di emozioni spingono le persone fuori, all'aperto. Con la possibilità, da maggio, di sperimentare un nuovo luogo di aggregazione, dotato di indiscutibile appeal glamour e indubbio fascino culturale.

«Happy Spritz @ Guggenheim»  
4, 11, 18, 25 maggio Palazzo Venier dei Leoni  
Info [www.guggenheim-venice.it](http://www.guggenheim-venice.it)

**At long** last, an exciting and glamorous way to spend early summer evenings in Venice. "Happy Spritz @ Guggenheim" will be held at one of the most beautiful palazzos on the Grand Canal with one of the most celebrated museums of modern art, The Peggy Guggenheim Collection. Every Monday in May, the Palazzo Venier dei Leoni will open its doors to art lovers who want to enjoy the collection and temporary exhibitions, in addition to the terrace, gardens, and live music. Sponsored by none other than Aperol (hence the name, "Happy Spritz"), the evenings promise to offer fantastic orange drinks and great entertainment. Entrance to the museum will cost 7 euros and, from 18:30 until 21:00, visitors will have a unique chance to experience the collection in a completely different way, past its normal operating hours. The ticket price also covers two drinks and the accompaniment of Nu Festival music by Veneto Jazz. The event begins May 4th with an electro performance by the Parisian-Venetian duo, Lumiere, and is followed May 11th by the alternative electronic group from Venice, Madriema. May 18th Riddim Guerrilla and Kreyk will play their popular techno, IDM, and electro sounds, while May 25th, the series will conclude with new wave electronic music by Idga, Isko, and Bntmrc 77. And here's the nightlife in the surroundings: the New Age Club in Roncade near Treviso presents a famous couple: Boss Hog will perform live on the 19th; James Taylor Quartet (16th) and Zu (23rd) will be at La Gabbia Music Club in San Giorgio in Bosco.  
Tr. Molly Scheu